



第六章 教学方法



教学目标

识记: 1. 能正确陈述运用各种护理教学方法的基本要求。

2. 能叙述现代教学方法的发展和特点。

3. 能正确说出选择最优护理教学方法的原则。

理解: 1. 能用自已的语言正确解释下列概念: 教学方法、讲授法、讨论法、发现教学法、模拟教学法、PBL、案例教学法。

2. 能解释现代教学方法变革的趋势。

3. 能归纳运用教学方法应注意的技巧。

4. 比较讨论法和谈话法,能正确说明它们之间的区别。

运用: 1. 观摩一节课,能正确说出运用的教学方法,并作出适当评价。

2. 能运用本章所学的护理教学方法进行一次模拟教学。

第一节 教学方法概述

“方法”一词源自古希腊语 *metodes*, 意指做事的步骤或手续。朱熹在《孟子集注》中说:“……事必有法,然后可成。师舍是则无以教,弟子舍是则无以学。”这说明做任何事情都有一定的方法,教学也不例外,教有教法,学有学法。离开了具体的方法,教师则“无以教”,学生则“无以学”。在教学过程中,教师、学生必须采取一系列的教学手段才能使教的活动与学的活动有效地进行。无论教师、学生采取什么样的教与学模式、组织形式,完成什么样的教学任务,都必然会涉及到教学方法。

一、教学方法概念

教学方法,就是在教学活动过程中所采用的方法,指在教学活动过程中,教师和学生为实现教学目的,完成教学任务而采取的教与学相互作用的活动方式的总称。教学方法是师生间共同进行认识和实践的方法体系。组成这个方法体系的基本要素是:教师的教、学生的学、教学信息(或称认识对象)和信息赖以传输的载体(包括语言、文字、视觉形象)以及工具(包括各种音响系统和语言处理设备、投影、电视以及计算机网络系统等)。

首先,教学方法必须为实现教学目的、完成教学任务服务。即教学方法要服务于教学目的,任何一种教学方法都要以实现一定的教学目的为前提,否则教师就不可能进行有目的的

教学活动。

其次,教学方法是师生共同进行教学活动所采取的方式,既包括教师教的方法,也包括学生学的方法,但又不仅仅是教师教法和学生学法的简单相加,而应是“教师指导学生学的方法”。教师借助教学方法,引导学生掌握知识,形成技能、技巧,并在这一过程中发展学生的认识能力,培养学生良好的学习习惯和学习能力。

此外,教学方法受教学目的、教学内容以及学生认识规律的制约。教学方法种类、形式多种多样,每种教学方法都有自己的独特功能,适用于所有教学条件的单一方法、万能方法是不存在的。因此,教师在教学的各个阶段,应根据培养目标、教学内容、教学条件和自己的特点,按照教育规律和原则等,选择适宜的教学方法。

二、教学方法的作用

1. 教学方法是完成教学任务的必要条件。要完成教学任务,需要有一定的教学方法做保证。在教学目的和任务确定以后,教学方法问题就成为决定性的因素,它的选择和运用就成为教学成败的关键。

2. 教学方法是联结教师教与学生学的纽带和桥梁。正是通过有效的教学方法,使教学过程中教师教的行为与学生学的行为有机地联系了起来,为共同实现教学目的、完成教学任务而努力。

3. 教学方法是提高教学质量和教学效率的重要保证。良好的教学方法可以唤起学生学习的准备状态,维持学生的注意与兴趣,调节学生的学习行为,从而取得良好的教学效果和教学质量,提高教学效率。

4. 教学方法还是影响教师威信和师生关系的重要原因。学生善学不善学与教师善教不善教是密切联系着的,那些因适当采用优良教学方法而使教学效果不断提高的“善教者”,就容易在学生中赢得较高威信,师生关系也比较融洽。

三、教学方法的分类

教学方法的种类非常繁多,进行分类的主要目的是使人们在教学活动的实践中,能够更好地认识、理解这些方法,能够掌握各个具体方法的特点、功能与作用,明确它们应用的主要范围和适用的基本条件,从而使这些教学方法能够充分地发挥它们在教学活动中的积极有效的作用。在现代教学研究中,暂时还没有一个统一的、公认的教学方法的分类法。不同的研究者总是根据不同的标准,从不同的需要出发,将多种多样的教学方法划分为不同的种类。常见的分类方法有以下几种:

(一) 巴班斯基的教学方法分类

巴班斯基对教学方法分类的依据是对人的活动的认识,认为教学活动包括了这样的三种成分,即知识信息活动的组织、个人活动的调整、活动过程的随机检查。他把教学划分为三大类:(1)组织和自我组织学习认识活动的方法,包括保证生动的直觉的方法(如讲述法、直观法、实验法等)、保证思维活动的方法(如归纳法、演绎法、再造法、探索法等)及运用知识于实践的组织方法;(2)激发学习和形成学习动机的方法,包括刺激学习兴趣,引起学习动机的方法(如认识性游戏、讨论、创造情绪、情境等方法)、刺激学习的义务感引起学习动机的方法(如提要求、鼓励、责备、说服和创造意志紧张情景法等);(3)检查和自我检查教学效果的

方法,根据传递和接收教学效果信息的基本方式分为口述检查法、直观检查法、实习检查法等。

(二) 威斯顿与格兰顿的教学方法分类

辛吉姬·威斯顿和 P. A. 格兰顿在他们的《教学方法的分类及各类方法的特征》一文中,根据教师与学生交流的媒介和手段,把教学方法分为四大类:教师为中心的方法(主要包括讲授、提问、论证等方法);相互作用的方法(包括全班讨论、小组讨论、同伴教学、小组设计等方法);个体化的方法(如程序教学、单元教学、独立设计、计算机教学等);实践的方法(包括现场和临床教学、实验室学习、角色扮演、模拟和游戏、练习等方法)。

(三) 李秉德的教学方法分类

李秉德教授主编的《教学论》中教学方法分类是按照教学方法的外部形态,以及相对应的这种形态下学生认识活动的特点,把中国的中小学教学活动中常用的教学方法分为五类:以语言传递信息为主的方法(包括讲授法、谈话法、讨论法、读书指导法等);以直接感知为主的方法(包括演示法、参观法等);以实际训练为主的方法(包括练习法、实验法、实习作业法);以欣赏活动为主的教学方法(如陶冶法等);以引导探究为主的方法(如发现法、探究法等)。

(四) 班华的教学方法分类

班华教授根据师生共同活动的性质分类,将教学方法系统分为四大系统:师生认识活动方法系统(包括讲授法、谈话法、演示法);师生实践活动方法系统(包括练习法、实验法、参观法、研究法、指导法);师生评鉴活动方法系统(包括激励法、陶冶法、欣赏法、检查法、评价法);师生交往活动方法系统(包括交往指导法、小组讨论法、班级讨论法)。

(五) 黄甫全教学方法分类

黄甫全、王本陆主编《现代教学论学程》中,黄甫全教授认为,从具体到抽象,教学方法是由三个层次构成的,这三个层次是:第一层次:原理性教学方法(如:启发式、发现式、设计教学法、注入式方法等);第二层次:技术性教学方法(如:讲授法、谈话法、演示法、参观法、实验法、练习法、讨论法、读书指导法、实习作业法等);第三层次:操作性教学方法(如分散识字法、外语听说法、写生法、视唱法等)。

(六) 其他教学方法分类

按教学过程的阶段将教学方法分类,认知教学的模型按学习的阶段,将教学方法划分为引起学生注意与告知教学目标的方法,如讲述、板书、提问、改变语音、语调以及利用差异的刺激等。提示学生回忆原有知识的教学方法,如复习提问、小测验,或者启发学生回忆与新知识有关的感性经验等。呈现新知识,以促进选择性知觉的教学方法,如设计先行组织者,呈现图、表,指导学生自学教材,改进教材的版式,采用各种符号标志技术等。促进新、旧知识相互作用的教学方法,如解释、列举概念和规则的正反例,引导学生辨别、抽象、概括、分析材料的内在组织结构、写课文概要等。促进陈述性知识巩固的方法,如指导学生列表比较已学过的相关知识的异同,从而记住某些带有机机械性的知识,如医学家人名、中药材出处、西药外文名等,设计变式练习题,指导学生练习,并提供及时的反馈信息等。

四、教学方法的历史发展

(一) 教学方法的历史发展

教学方法的产生与发展,受着许多因素的影响,各个时代的教学方法除了继承以前的教

学实践中行之有效的方法之外,都有一些反映某一时代特征的具有代表性和倾向性的教学方法。封建社会的学校,形成了教师满堂灌输、学生呆读死记的注入式教学方法。这种方法一般都具有脱离实际、死记硬背的性质,偏重于学生机械练习和记忆。这是封建社会专制性质和当时文化科技不发达,教学内容以诵读经书为主的特点的集中反映。到了近代的资本主义社会,生产力得到发展,科学技术水平大大提高。学校课程中也大量吸收了自然科学和技术科学方面的知识,教学内容较之以前丰富多了。这就要求改进教学方法,这就使得近代的教学方法不仅限于教师清晰而连贯地讲授,还采用了演示、观察、实验等多种教学方法。这些方法不仅有助于学生接触实际,而且有利于发展他们的智能。这无疑是教学方法发展史上的一大进步。在当代,生产和科学技术的迅猛发展,知识总量急剧增长,而且更新的速度也空前加快,这就对教学提出了新的、更高的要求。要求教学不能仅仅满足于使学生掌握一些现成的知识,而应着力于发展学生的能力,尤其是独立自学的能力。国内外对此进行了许多有益的改革和实验,提出了一系列新的教学方法。这些探索和实践,丰富了教学方法的内容,促进了教学方法向更高层次、更科学的方向发展。

从以上概述中我们可以看到教学方法是随着教学实践的内外条件变化以及教育教学的发展而不断变化和发展的,我们应该批判地继承历史上一切优秀的教学方法,吸收当代各发达国家先进的教学方法,不断总结经验,使教学方法体系得以丰富和发展。

(二) 现代教学方法发展的特点

现代的教学方法随着历史的变化已由单一的言语讲授模式发展成为一个庞大的教学方法体系,随着科学技术的发展,教育学、心理学领域新的研究发现,教学方法的发展主要有以下特点:

1. 教学方法的现代化 教学方法的现代化主要是物质设备的现代化。其最初表现是视听教学技术的应用,19世纪后半叶,幻灯开始进入教室,到20世纪初,收录机、电唱机等出现在教室,它们把学生的视野扩展到了教室以外,为他们展示了过去学生无法感觉的世界。到20世纪20年代,美国俄亥俄州立大学的心理学教授普莱西制造了一种自动教学机器。再到后来,计算机辅助教学的发展成为教学方法现代化最为明显的标志。但是计算机辅助教学是不可能取代教师的主体地位的。

2. 教学方法的心理学化 就目前来看,对教学方法影响最大的心理学分支就是教育心理学。心理学家不再停留在对教学实践进行心理学分析,而是把心理学研究成果直接用于教学方法的研究上。如美国心理学家普莱西根据心理学原理制造了教学机器;斯金纳根据其行为主义心理学研究成果提出了著名的程序教学原理;作为认知心理学家的布鲁纳,根据自己心理学的研究提出了发现法;保加利亚心理学家洛扎诺夫把暗示用于教学,提出了暗示教学法。

3. 教学方法的个性化 传统的班级授课制强调以教师为中心,具有很强的统一性,学生的个性发展受到限制。现代教学方法提出“个体性”,并对适应学生差异性的教学方法进行了大量成功的探讨,从而极大地推动了教学方法科学化的历史进程。当然,提倡个性化或个别化的教学方法,是尊重学生在知识、智能、兴趣和个性等方面客观存在的差异性的一种努力,但它并不是也不应该取消以集体教学为基础的统一性和集体在个性和谐的、完善的发展中的重大作用,也不能由此而得出结论:未来教育的方向是从集体走向个别。

4. 现代教学方法的发展与教学实验紧密结合 自20世纪50年代以来,世界各国教学

领域开展了各种各样的教学实验,并以此作为实现教学方法科学化的重要途径。这些规模大、范围广、类型多的教学实验,不仅促进了教学理论与实践的紧密结合,建立了新的教育教学观念,而且克服了传统教学方法中的经验主义、教条主义和空泛化、抽象化的弊病,大大提高了现代教学方法的科学水平和理论水平,保证了教学方法的精确性和有效性。

5. 以系统整体的观点研究教学方法理论 这种观点,把教学过程看成是一个由教师、学生、目的、课程、方法、环境和反馈等相互依赖的教学要素组成的、具有特定功能的有机系统。一方面教学方法作为教学系统中的一个重要因素,要把它综合到教学过程的整体结构中,在教学过程诸要素之间的相互联系中考察教学方法的作用与效果。另一方面把现代教学方法本身看成一个有机的系统,这个系统是由多种多样的教学方法相互作用与联系组成的。每种方法作为一个要素,均有各自的特点、范围和条件,它们在具体的情景中有机配合,发挥整体功能与作用。

五、教学方法变革的趋势

当今高等教育的改革已成为世界性的潮流。虽然中外各国的社会背景、高等教育的传统及发展水平各不相同,但在高等教育改革及相应的教学方法改革中却存在着某些共同的趋势。从教学方法的指导思想、功能、结构特征等方面来看,教学方法的改革有以下一些共同趋势。

(一) 推行启发式,废止注入式

在教学方法的指导思想上推行启发式,废止注入式。启发式与注入式不是两种具体的教学方法,而是教学方法中两种对立的指导思想。对教学方法的选择与运用,由于其指导思想的不同,可分为启发式和注入式两大体系,两者的主要区别如下:

注入式教学,在教育目标上重知识教学,忽视能力培养。在教与学的关系上,将教师权威绝对化,而将学生视为被动接受知识灌输的知识仓库和存储器。因而在教学方法的运用上采用单向的“填鸭式”强制灌输,忽视学生积极性的调动、学生独立学习活动的组织及学习方法的指导。在这种思想与方法下,只能教会学生模仿和记忆,而压抑学生学习主动性、积极性的发挥,及学习独立性、创造性的发展。

启发式教学,在教育目标上强调在传授知识的同时重视能力的培养及非智力因素的发展。在教与学的关系上,在肯定教师主导作用的同时,强调学生既是受教育者或教育的对象,又是具有主观能动性的认识主体。因而在教学方法的运用上,首先着眼于调动学生学习的积极性与主动性,使学生处于积极的状态;其二,将教学活动的重点放在组织与指导学生的独立学习活动中,并不断提高学生学习的独立性程度与水平;其三,注重学习方法与研究方法的指导;其四,注意教学方法的多样性与灵活性,及各种教学方法的相互配合,发挥教学方法的综合效应。

一般来说,各种教学方法既有启发性质,又有注入性质。但是,各种教学方法的启发性因素的作用能否得到充分发挥,显示出它应有的功效,关键在于教师运用教学方法的指导思想是否正确。比如讲授法,教师一味地讲、枯燥地讲,就是注入式;而以适当问题和实例开头,激发学生的学习动机,再配之以形象、风趣的讲解就是启发式。又如问题解决法,问题在形式上和内容上提得恰到好处,能适合学生的心理,激发其学习动机,就成为启发式;若问题提得过难或过易,或提一大堆问题,就会压抑学生的学习积极性,使之学生厌烦,就成了注入

式。因此,运用教学方法,必须坚持以启发式教学思想为指导,充分发挥学生作为学习主体的能动作用。

由于长期历史形成的习惯势力及某些现实的基础,注入式教学在当今世界及我国仍有广泛的影响,乃至成为一种历史瘤疾,阻碍着教学方法的发展与教育质量的提高。显然,要实现“教会学生学习”目标,废止注入式,实行启发式,便成为教学方法改革的关键所在及世界各国教学方法改革的主攻方向。当代各种教学方法改革实验,如发现法、问题教学法、情景教学法、程序教学法等等,虽然理论基础各异,改革主张也不相同,但以注入式教学为改革对象却是一致的。

(二) 由“教给知识”到“教会学习”

在教学方法的功能上由“教给知识”到“教会学习”。传统教学方法重视知识的传授,而忽视智能培养,在这种教学目标下所形成的教学方法,其主要功能在于知识的传递和灌输,但忽视对学生进行方法论的教育与能力的训练。而随着科技的飞速发展,迫切要求学校把发展学生的智力和能力放在教学的重要位置,要完成这个任务,教学方法发挥着直接的职能作用。为提高高等教育人才培养的适应性,在教学目标上,强调在传授知识的同时,发展学生的能力,尤其是以学习能力和创造能力为基础的应变能力,已成为世界各国的共识。正是在这一背景下,联合国教科文组织在1972年出版的《学会生存》的报告中提出了“教会学生学习”的口号。“教会学生学习”,同我国著名教育家叶圣陶先生提出的“教是为了不教”的基本思想是完全一致的,即学生通过教学不仅能掌握系统的知识,而且能获得独立地学习与更新知识的方法与能力。由教给知识到教会学习,这一教育目标的转变,势必在教学方法的功能及其体系上带来深刻的变革,并成为教学方法改革的出发点和归宿。

(三) 由“讲授为主”到“指导学生独立地学习与研究”为主

在教学方法的结构上由“讲授为主”到“指导学生独立地学习与研究”为主。长期以来,传统教学方法比较重视教师教的方法,忽视学生学的方法;重视教学效果的研究,忽视对学生学习过程的研究。这就把教学方法中教与学的统一活动割裂开来,难以协调教学活动,更不能充分发挥学生学习的主动性、积极性。现代教学理论强调,要确立学生在教学过程中的主体地位,明确地主张把“教”建立在“学”的基础上,在改进教法的同时,通过多种途径对学生的学习方法进行有效的指导与培养。从启发式教学的基本思想出发,将教学方法的重点从教师向学生传授现成的知识转移到在教师指导下由学生独立地探索和获得知识,已成为教学方法结构改革的必然趋势。但是目前我国高等学校教学方法结构的基本特征仍是教师灌输多,学生独立学习活动少,因此对于我国教学方法的改革应强调了以下几点:加强学生学习的独立性,减少全日制必修课的数量,大力提高大学生独立工作的机会;加强学生的个别教学,减少每个教师所教学生的数量,减少实践作业、课堂讨论和实验课的学生人数,推广按个别教学计划进行教学;广泛采用积极教学方法,如课堂讨论、实践作业、辩论会、模拟生产环境和实际情景等。

六、教学方法的选择与运用

在实际教学中,选择运用什么样的教学方法,往往是决定一堂课教学质量好坏的关键因素之一。实践证明,我们只要按照一定的科学规律,综合考虑教学的各有关因素,选取恰当的教学方法,并能合理地加以组合运用,就有可能使我们的教学效果达到最优化的境地。

选择最优的教学方法,必须把握以下三条基本原则:

(一) 总体把握的原则

总体把握原则,是指在选择教学方法时,要从教学内容出发,总体把握教学的目的和任务,教学内容的性质和特点,每节课的重点、难点和关键。

1. 把握教学目的和教学任务 任何教学方法都是为实现教学目的和教学任务服务的,因此,要选择与教学目的和教学任务相适应的能够实现教学目的和完成教学任务的教学方法。就我国常用的几种教学方法来说,如果教学的目的和任务是传授新知识,就要选用讲授法、谈话法、演示法等;如果是让学生掌握技能技巧的,就要选用练习法、实习法等;如果主要是提高口头表达能力并发展智力的,就要选用谈话法、讨论法等。

2. 把握教学内容的性质和特点 教学任务是通过具体的教学内容来实现的。因此,教学应尽可能考虑教材内容的特点和学生为掌握这些内容而需要的活动的性质。教师要善于灵活地运用教科书,不能照本宣科,也不能脱离教科书的基本要求另搞一套。应当根据教学的要求对教科书作教学法上的加工,使教材内容为学生所接受,提高学生的学习效率,保证教学具有较高的水平。

3. 把握每节课的重点、难点和关键 每节课的教学内容必定都有重点部分、难点部分和关键所在。教学方法的选择就要考虑怎样选择适合突出重点、突破难点、抓住关键的方法。例如,概念性较强的内容,可选用讲授和其他方法结合进行;对教材中的难点部分,可选用讨论的方法,大家集思广益,解决问题;而对学生容易理解的部分,可以采用读书指导法,让学生自学。

(二) 师生共明的原则

师生共明原则,是指在选择教学方法时,既要把握教学对象的可接受性,又要把握教师自身对各种教学方法驾驭的可能性,力求使师生双方的可接受性、利用的可能性与教学方法的高效果达到完美的结合,统一在最佳结合点上。

1. 教学方法必须符合教师自身素养条件 任何一种教学方法的选择,只有适应教师自身的素养条件,能为教师所理解和掌握,才能发挥更好的作用。这些条件包括教师已有的经验、对教学过程一些典型情境的了解、理论修养和实际训练的准备程度、运用某些教学方法和手段的能力、选择最优方案的本领以及个性品质等。例如,有的教师形象思维水平高,可以用生动形象的语言把问题的现象和事实描绘得生动具体,可多选择以语言传递信息为主的方法;而有的教师善于制作教具和运用直观教具,就可多选择以直接感知为主的方法进行教学;有的善于板书、板绘,可利用板书纲要、图表、绘画来引起学生兴趣,启迪学生思维。

2. 教学方法必须符合学生实际的学习可能性 这种可能性包括年龄方面的可能性(生理的、心理的)、学业准备程度(教养、教育和发展上的)、班级集体的特征等。如成绩好的学生,可以适当增加其独立自主学习的分量,减少简明的直观手段;反之,成绩差的学生,可以较多地使用谈话法、直观法。

(三) “双效”统一的原则

“双效”统一原则,是指在选择教学方法时,一要考虑能否取得最佳效果,二要考虑能否取得最高效率,力求使效果与效率达到完善的统一。

教学方法的选择,必须追求方法与效果的统一。有的教学方法虽然很好,但教师用未必能取得最佳效果。教师在选择教学方法时,要充分估计运用这种方法所取得的效能、效益和

结果。教学方法多种多样,而使用时又往往是以一两种为主,这就要求教师在选用教学方法时,一定要选择能取得最佳效果的方法,使方法与效果二者高度统一。

但是,仅看教学效果是不够的,同时还要关注教学效率。有时,虽然教学效果不错,但它是教师和学生双方花费了很多时间和精力以及较高的物质消耗为代价的,这从教学效率上看是不高的。好的教学方法,教学效率也应高,即做到投入较少的时间、精力、物力、人力,而获得较好的教学效果和较高的教学效率。“双效”达到了统一,也就做到了教学方法的最优化选择。

除以上三条基本原则之外,教学方法的选择,还要考虑学校的教学条件。相同的教学内容,相同的教学对象,由于各学校的具体环境和设备条件的不同,教学方法的选择也要有所区别。

选择了适当的教学方法,还要在教学实践中正确地运用。“教亦多术矣,运用在乎人。”在运用教学方法时,一般应注意以下技巧:

1. 运用教学方法必须做到最佳选择和优化组合。首先要认清各种教学方法的优缺点,把握其适应性和局限性。每种教学方法都有其各自的功能、特点及适用范围和使用条件,同时又有各自的优点和局限性。如传授新知识的谈话法,是以学生的知识准备和心理准备为前提条件的,离开了这个条件,用谈话法去传授新知识是困难的;探索法、研究法对发展学生的智能,培养学生的独立学习能力起着积极作用,但它又受到时间等条件的限制,它必须与谈话、讲解等其他方法配合使用才能收到良好的效果。因此,对待任何一种教学方法,都要既看到它的长处,又看到它的不足。运用时,必须坚持完整的观点,注意各种教学方法之间的有机配合,充分发挥教学方法体系的整体性功能。

其次,要善于综合地、灵活地运用教学方法,做到优化组合。实践证明,在教学过程中,学生知识的获得、能力的培养、智力的发展,不可能只依靠一种教学方法,常常是多种教学方法结合使用,企图采用一种教学方法去解决教学中各种各样的问题是不可能的。例如,讲解法有利于学生在短时间内得到大量的科学知识,也可以发展学生的逻辑思维能力,但知识的记忆巩固,只靠讲解是远远不够的,恰当的、适度的练习则是必要的;直观法有利于学生的形象思维,但必须同讲授法配合使用。心理学研究证明,单一刺激容易产生疲劳,如果一堂课长时间的采用一种方式施教,会给学生造成生理上的疲劳和心理上的抑制。课堂上出现的疲劳厌倦、精神涣散、学生瞌睡等现象,都与教师教法单调,一法到底有一定的联系。如果采用多种教学方法,就能调动各种感官参与教学活动,提高学生学习的积极性。因此,教师应在以选用一两种教学方法为主的基础上进行多种方法的结合,并根据自己的实际情况进行优化组合,充分发挥创造性,使教学方法的组合能取得最优的教学效果。

2. 运用教学方法必须做到原则性与灵活性相结合。对教学方法的使用,既要掌握“教必有法”的原则性,又要领会“教无定法”的灵活性,力求做到二者的完美结合。

“教必有法”,即教学一定要讲究方法。任何一种教学,都必须掌握和运用一定的方法。从备课到上课,从课始到课终,对教学的每个环节,每个方面和步骤,甚至每个细节,教师都要认真地研究应该采用什么样的方法,并力求选用符合教育规律、认识规律与教育原理、教学原则,具有实用价值,能产生积极效果,达到先进教学水平的教学方法。

“教无定法”,即教学没有一成不变的方法。在实际教学活动中,教师不能总是用一种固定不变的教学方法,不能将教学方法公式化或模式化,而是要善于灵活地运用。

教学方法的灵活性和原则性,还表现在教学方法的运用上,要达到科学性和艺术性的结合。教学方法具有科学性,因而对它的选择不能随意进行,要根据教学本身所具有的规律性,根据不同的教学目的和任务,根据不同的教学内容和特点,根据不同的学生特点,选择、确定和使用。在把握科学性的同时,还要注意运用教学方法的艺术性。教师对选用的教学方法,要善于进行艺术性地再创造、再加工,把教学方法灵活运用到自己的教学实践中,使它富有自己的特色。各种教学方法都有其规格程序、形式特征,但在实际应用中决不能原封不动地照搬,必须经过自己的“处理”、“加工”和再创造,因课、因人、因时而宜,不拘一格地灵活运用。

第二节 护理专业常用的教学方法

中国古代的医学教育是采用学徒式教学。随着时间的推移,教学方法无论从实践上还是理论上也在不断地发展。国内外每一种教学方法的兴起,都对医学教学产生了或多或少的影响,都曾先后被医学教育移植、借鉴,医学教育工作者亦通过自身的经验,创造了一些医学教育特有的教学方法。现将护理专业常用的教学方法大致归纳为以下几个方面:

一、传统教学方法

中世纪的教学方法是注入式教学法,这是传统教学方法的典范。随着资本主义生产方式的发展,许多教育家提倡在教学中要培养学生兴趣,应用直观教具等启发学生的思维,因而派生出许多新的教学方法,如讲授法、谈话法、演示法、读书指导法、参观实验法、实习作业和练习等,总称为传统教学法。

(一) 讲授法

讲授法(oral teaching method),亦称“口述教学法”。是教师通过口头语言系统地向学生传授知识的一种教学方法,是一种最基本的教学方法,运用其他方法时,常需要配合以一定的讲授。

讲授法是历史最为悠久、使用最为普遍的一种教学方法,根据教材内容及学生年龄特征的不同,又可分为讲述、讲解、讲演等方式。

1. 讲解 讲解是教师向学生解释、分析和论证概念、公式、原理。讲解法是讲授的基本方法,广泛应用于各科教学中。

2. 讲述 是教师对某个事物或事实做系统的叙述和描绘。讲解法和讲述法是两种互补互利的讲授方法。前者能唤起学生的有意注意,激发理智信念;后者能牵动学生的无意注意,增添融洽愉悦气氛。所以,在教学中,二者常常交替运用或结合使用。

3. 讲演 讲演常以学术报告形式出现。它是就某个专题进行系统阐述,深入分析论证,并在此基础上得出科学的结论,它要求有分析、有概括、有理论、有实际、有理有据。

讲授法的优点是能充分发挥教师的主导作用,将医学、护理学等知识系统连贯地传授给学生,使学生在短时间内获得较多的知识,传递的信息密度大,适合医科教学信息密度大、进度快、跨度大的特点,有利于解决有限教学时间与无限增长的知识量之间的矛盾;接受效率高,通过教师的讲授,学生对教学内容的理解与接受远比自学来得快;教学内容可随着科学的发展随时更新,教师的讲授可以弥补讲义不能及时更新的缺陷。讲授法的缺点是:单向传

授知识,学生的学习主动性不能充分发挥;提供结论性知识多,缺乏学生思维的参与,难以因材施教。

讲授法的基本要求:

1. 讲授要有目的性 每门课程都在教学大纲中明确规定了它在教学计划中的地位、作用和应完成的任务,这就是课程的教学目的。教师的讲授,要在课程的教学目的的指导下,根据具体教材内容,确定章、节的目的、要求,选定讲授重点。这一点不但教师自己要明确,还要使学生也明确,以使学生明确方向、提高学习自觉性、集中思想和精力、主动完成学习任务。

2. 讲授要有科学性 讲授的目的性要依靠讲授的科学性来实现。在讲授中,对于每个概念、原理、规律的阐述,都必须在观点和论证方法上是正确的,都必须以确凿的材料为依据,做出合乎逻辑的理论概括。教师的讲授必须准确地运用科学概念,严格使用名词术语。此外教师要具有高度的科学敏感性,密切注意与本门学科有关的新知识新观点,讲授时补充到教材中去,以引起学生对科学新成就的兴趣,培养注意科学新动向的习惯。

3. 讲授要有思想性 教师要在向学生传授知识和培养能力的同时,要对学生进行思想教育,通过讲授、举例等方式,在教学过程中向学生渗透护理职业道德和护理伦理道德教育,增强学生的职业荣誉感,使学生树立坚定的专业思想。

4. 讲授时要注意启发 讲授时举例不在多而在典型,并善于提出问题,启发学生分析和思考问题,使学生透彻理解,融会贯通。

5. 讲授要有逻辑性 讲授在形式上是教师的“独白”,实质上是师生双方共同进行积极思维活动的过程。教师思维活动,以语言为中介,引起学生思维“共鸣”,积极与教师思维同步活动。如何启发学生的积极思维,最主要的是讲授的逻辑性。大学生的逻辑思维能力较强,讲授的逻辑性越发显得重要。教师在讲授时,对每个论点的论证、推导,都必须周密地考虑推理的步骤和证明的充足理由,合乎逻辑地逐步推出必然的结论,显示出说理的逻辑力量。

6. 讲授要有系统性,重点突出 医学科学有严格的结构体系,因此传授科学知识必须有系统性,要在不破坏科学体系的前提下,按照学生认识活动规律,循序渐进地形成学生认知中的科学体系。而且讲授的系统性则还要求重点突出。讲授的重点包括教材的重点、学习的难点以及重点与重点之间的内在逻辑联系。教材的重点一般是指教材中的定理、法则、定义等基本概念、基本原理。学习的难点是指学生难于理解或容易误解的地方。讲授必须抓住重点之间的内在联系,揭示它们之间的逻辑关系,把点连成线,使知识形成理论体系。

7. 讲授要注意语言艺术 讲授主要依赖语言表达其内容,教师语言表现力如何,直接影响着对学生知识的传授和智力的开发,为此,教师的语言要做到:准、精、美、活。

“语言准”包括:第一,发音准。教学语言既有规范性,又带有示范性,因而语音必须是普通话发音。第二,语体准。讲授中,为了说得流畅、听得顺耳,口语必须尽量选用通俗的口语词和鲜明生动的语言修辞手段,语调要富于感情色彩,句式短,停顿多,重点地方应当重复。而对概念的表述,原理的阐释则必须用书面化的学科语言。第三,达意准。指表情达意要准确,分析论证要完整,尽量防止支离破碎、歧义、含混,保证信息传递准确无误。

“语言精”包括:第一,精确。指用尽可能少的语言传达出准确无误的知识信息。第二,精练。精练简洁的语言,有利于突出重点、突破难点。第三,精彩。精彩的语言有利于激发

学生的求知欲,能影响学生对本学科产生一种特殊爱好。

“语言美”包括:第一,通俗。通俗是说教师的语言要通俗易懂,要能深入浅出。第二,生动。生动的语言包含着形象化、启发性和幽默感等诸多要素,是教师语文水平、讲话能力和技巧的集中体现。第三,和谐。和谐指发音顺畅通达,传情达意协调,形式内容相符。

“语言活”包括:第一,注意穿插。学生长时间坐在课堂上,如果总是接受来自听觉的刺激,久之必烦。所以要注意口语与非口语的穿插,比如恰当的体态语言、适当的板书、现代音像手段的介入,用视觉感受来缓解听觉压力,以延长课堂气氛的活跃时间。第二,恰当留空。留空是话与话之间的停顿。合适的停顿如音乐中的休止符,可以给学生以体味、回想的余地。

总之讲授语言“准”、“精”、“美”、“活”的要求,不是并列的,而是逐层推进的。教师每达到一点要求,语言表达的效果就会往前推进一个层次。

8. 讲授时要结合板书的应用 讲授法中除了语言作为最主要的传递工具,恰当地应用板书,对提高课堂讲授效果也产生着重要的影响。教师基本的板书应包括以下内容:授课题目,教学内容的简要提纲和重要结论,讲授中出现的名词术语、重要概念等。在板面的安排上,可将题目、简要提纲和重要结论写在黑板的左侧,而名词术语、概念及简图等说明解释性内容可排列在黑板的右侧,并根据教学内容不断更换,而左侧的板书内容应保留至授课末小结完毕后擦去。板书应字迹清楚书写工整,有条理,字的大小及疏密以后排同学能看清楚为准。

此外,教师的仪态应当庄重、从容、认真;讲课切忌出差错,那样会影响学生的学习信心。讲授要有感染力,以激发学生的感情。避免呆板冷漠的背书,但也不应当把讲课变成鼓动性的演说或戏剧性的表演。

(二) 谈话法

谈话法(talking method)又称问答法,是教师根据教学目的要求,把教材内容概括成一系列问题,向学生一一提出,引导他们根据已有知识经验,通过答问、质疑、反问、补充和讨论,使学生从所得结论中来获得知识的教学方法。

谈话法是个古老的方法。我国大教育家孔子和古希腊哲学家苏格拉底曾倡导并运用过这种教学方法。《学记》总结谈话法经验说:“善问者如攻坚术;先其易者,后其节目;及其久也,相说以解。不善问者反此。善问者如撞钟;扣之以小者则小鸣,叩之以大者则大鸣,待其从容,然后尽其声;不善问者反此。”古希腊的苏格拉底也是运用谈话法教学的大师,他在教学生获得某种概念时,不是把这种概念直接告诉学生,而是先向学生提出问题,让学生回答,如果学生回答错了,他也不直接纠正,而是提出另外的问题引导学生思考,从而一步一步得出正确的结论。人们称之为“苏格拉底方法”,他本人则称之为“产婆术”。他母亲是产婆,他借此比喻他的教学方法。他母亲的产婆术是为婴儿接生,而他的“产婆术”教学法则为思想接生,是要引导人们产生正确的思想。因为“苏格拉底方法”自始至终是以师生问答的形式进行的,所以又叫“问答法”。

谈话法的特点是师生对话。它有利于克服讲授法教学信息单向输入而容易形成注入式教学的弊端。谈话教学能够照顾到每个学生的特点,引起学习兴趣,激发学生思维,开拓思路,同时锻炼学生语言表达能力。通过谈话,教师可以了解学生智力活动情况和对知识的接受能力、理解程度,便于因材施教;学生可从教师的提问中,了解知识的来龙去脉,把握住教

师的教学思路,经过自己的深思熟虑,对所学的知识理解得更深刻,掌握得更牢固。

谈话法可应用在教学的许多阶段,如传授新知识的谈话,主要用于讲授新课;复习巩固和检查知识的谈话,主要用于复习旧课,检查掌握知识的质量;指导、总结性的谈话,主要用于参观、实习、实验、练习、调查访问等教学活动之始和结束。但谈话法只适用于从已知到未知,而不适用于从不知到知,所以,不是所有教学活动都可以运用谈话法。

谈话法的结构分为“问题”和“回答”两部分。谈话的关键是精心设问,提好问题。

运用谈话法的要求是:

1. 所提问题要有明确的指向性 教师要根据教材和学生的情况做出充分准备,对谈话的内容,问题的顺序,应得出的结论,事先都要周密考虑。运用谈话法的关键在于精心设问,要牢牢把握每堂课的教学目的、教学目标,突出教材的重点(如基础知识、基本概念、关键词语等)和难点(如容易混淆的概念,难于理解的定理公式等)。

2. 要注意控制问题的难度 难度是指问题的深度和广度。简单提问,意义不大,过低要求,激发不起学生的兴趣;但问题深奥,学生无法思考,反而挫伤了积极性,所以,从提问的内容上要求,必须先易后难,由浅入深,化难为易,循序渐进,要有层次性。有一般水平的提问,表现为对教材内容的认识(回忆和再现)、理解(用自己的语言表述)和应用(解决简单的问题);也有较高水平的问题,表现为对教材内容的综合、分析和评价。因此,问题设计时应注意:第一,应该把问题设计在学生已有知识的基础上,先易后难,逐一解答问题。第二,对于难度不同的问题,应让不同层次的学生来回答,使每个回答问题的学生都必须“跳起来摘桃子”,从而达到启发学生积极思维的目的。第三,提问设计的难度要符合学生的实际水平。教育测量中的“难度”概念为提问提供了数量依据。难度 $PH=1-P/W$,这里 W 表示课堂内的学生总数, P 是答问通过的人数。难度一般应控制在 $0.3\sim 0.8$ 之间,使大多数学生通过努力都能回答。

3. 提问要富有启发性、逻辑性,激发学生的学习兴趣,引起积极主动地思维 所提问题能要设计出前后联系、环环相扣的问题序列,引导学生合乎逻辑地深入思考,层层开掘,步步深入。一般来讲,问题设计可以分为五步:第一,搜集疑点。在研究学生思维特性的基础上分析他们对学习内容的兴趣点和疑点。第二,整理疑点。把搜集到的疑点按学生认识层次的阶梯性进行分类梳理,归入几个大方面。第三,确定重点。在整理疑点的基础上,依据课程计划,抽出一两个作为本次教学的重点。第四,设计母题。考虑哪个问题最有凝聚力,能激起连锁反应,使用起来也能左右逢源,就可以把这个问题定为母题。第五,安排子题。母题所能发展的方向很多,但不是哪个都要解决。以其中一个方向为主线,围绕它层层设计子题,使环环相扣,前后照应。

4. 所提问题的表述要简练明确,求答范围清晰 教师常用的问句有六种类型:第一,判断性问句。其典型问句是“对不对”、“是不是”,它所追求的目标是学生对是非的判断,但对思维活动的要求较低。第二,叙述性问句。其典型问句是“是什么”,它所追求的目标是学生对所提问的内容做出完整、准确的叙述性回答。第三,诊断性问句。其典型问句是“什么地方卡壳了?困难在什么地方?”它所追求的目标是学生思维的真实轨迹和心理状态。第四,述理性问句。其典型问句是“为什么”,它所追求的目标是学生讲清道理,说明理由,要求学生不仅知其然,而且要知其所以然。第五,发散性问句。其典型问句是“还有什么不同想法?”“可能性还有哪些?”它所追求的目标不是惟一正确的答案,而是要学生产生或提出尽可

能多、尽可能新、尽可能前所未有的独创性、可能性答案。第六,求异性问句。其典型问句是“有什么不同看法?”它所追求的目标是要学生对已有答案产生怀疑或反驳,以便从正反两方面的比较中辨清是非。

5. 要面向全体学生,教师提问时态度要和蔼、真诚。

6. 提问结束后,教师要做总结。总结包括教师概括问题的正确答案,指出谈话过程中的优缺点。

(三) 讨论法

讨论法(discussion teaching method)是学生在教师的指导下,通过集体(小组或全班)的组织形式,围绕预先计划的某一中心问题,进行相互讨论和学习的一种教学方法。这种教学方法,国外医学院校经常使用,我国也有不少医学院校进行了尝试。

课堂讨论一般有两种类型,以教师为中心的讨论和以学生为中心的讨论。以教师为中心的讨论,学生的注意力集中于教师,教师是信息的主要来源。这种以教师为中心的讨论形式为学生提供了提出问题、澄清误解的机会。这种方法要求教师做好课前准备工作,围绕教材的重点难点提出合乎逻辑的一系列问题,引导学生得出预定的结论。以学生为中心的讨论则增加了学生交谈的时间,减少了教师指导的时间,讨论由学生掌握,提出的问题和参加讨论的学生更多。学生通过切磋和讨论,使学习更加主动,更有方向性。

讨论法的特点是,以学生自己的活动为中心。学生在活动中处于主动地位,能够更好地发挥学生学习的主动性、积极性。讨论式教学法的优点:有利于学生巩固和加强对基本理论的理解与掌握;有利于学生分析问题、解决问题能力和语言表达能力的培养;有利于提高学生的学习兴趣;有利于发挥学生探求真理的求实精神及创造精神。但运用这一方法,需要学生具备一定的基础知识,有一定的理解能力和思考能力。

讨论法的基本要求:

1. 讨论前做好准备 在讨论前,师生双方必须着手以下几方面的准备工作:第一,教师要根据教学目的确定讨论题目,选择的题目要有讨论的余地,深浅有序,有一定的梯度,以照顾不同水平和能力的学生均能发言。医学讨论题大体有综合论述题、案例讨论题、评选最佳方案题和错误分析题四种;第二,师生收集各种资料,进行有目的的阅读;第三,学生着手准备一个发言提纲或发言稿,教师要准备一份主持讨论的计划,包括如何开始讨论,讨论的办法,要大致测出学生可能提出的问题或可能出现的错误、缺点,以便根据教学目的要求和可能出现的问题准备发言要点;第四,参加人数要适当,讨论的规模以7~10人为宜,若学生过多则发言机会就少,过少则争论不起来,并且讨论时间的分配要适当掌握。

2. 讨论的开端 教师可以安排某些引导性的活动促使讨论顺利展开。这样可以激发学生对讨论的兴趣,使学生在进行有意义的讨论之前有思考和反应的机会。例如:教师可以进行引导性的发言,帮助学生了解讨论的性质、内容和步骤;也可以让某个学生提出某些引起争议的问题(事先要准备好)引起活跃的讨论;还可以利用考试、小考或预测来引发学生的讨论;也可以利用参观、角色扮演、电影、幻灯、展览、图片、录音等方式来促进学生进行讨论。引发学生进行讨论的方式是多种多样的,但有一点必须记住:无论是采用何种方式,时间都要尽可能地短些,只要达到能引起学生的兴趣和注意,并明确了讨论方向就行了,因为紧接着就要转入正式的讨论。假如引发后再隔一天才进行正式讨论那就太迟了。不管引发活动是多么富有刺激性,气氛一旦失去,重新再形成则是非常难的事情。

3. 讨论的引导 讨论开始进行后,教师的任务就是要确保讨论朝正确的方向热烈地展开,具体的技巧如下:第一,灵巧地利用提问。教师的作用是要引导学生发言,并围绕着论题进行。为了引导学生发言,教师可以向学生提出随意的,广泛的和发人深思的问题。提出发散型的问题比收敛型的问题有效,而评价性的问题则更为有效。教师的提问应面向所有愿意回答问题的学生。要注意一点,除非是学生在询问有关具体事实时,教师应尽量少进行答复或表明自己的观点,最好由学生自己来回答。第二,教师要启发学生勇于发表自己的见解,善于抓住题目的焦点及关键性的分歧意见,引导学生逐步深入到问题的实质,使问题得到解决。对积极参与讨论和发言有创见的学生,要及时给予适当的表扬和鼓励。第三,创造良好的讨论气氛。一方面,教师应尽力避免流露出对学生评论意见的赞赏或厌倦的情绪,做到使所有的学生均受到同样的对待;另一方面,教师对待错误又不能置之不理,应对学生中的自相矛盾的结论,错误的推论,肤浅的论点进行分析,并予以改正。第四,及时纠正离题现象。在讨论过程中,教师要注意倾听学生的发言。一旦讨论出现离题现象,教师就要提醒学生注意所要讨论的论题。例如,教师可插话说:“我想我们大概忘记了讨论的论点了吧!”有时教师还可以临时中止讨论,通过教师本人或记录员进行小结来理顺学生的思路。这种短暂性中止的目的是给学生一个机会,让他们回顾讨论的进展情况,并决定继续讨论的方向。为此,教师的小结可以采用以下这些方式:概括讨论中所得出的主要论点,对出现的事实和论据做简单回顾,指出已经解决的问题和尚未解决的问题,概述已经得出的结论,针对讨论过程进行分析。不管如何小结,必须简明扼要,否则会打断讨论的线索,这样弊多利少。

4. 做好总结 教师的总结是提高和强化学生认识的重要环节。讨论结束,教师要引导学生或和学生一起明确应得出的结论及其依据,对讨论中出现的错误、片面和模糊的认识要予以澄清,使学生获得正确的观点和系统的知识。对学生准备发言提纲的情况,也应进行检查和总结。教师要对讨论的效果做出评价,看是否达到预期教学目标。对每个学生的发言次数和质量都要做出恰当的评价和记录。

(四) 演示法 演示法是教师通过展示实物、直观教具,为学生做示范实验,使学生获得知识或巩固知识的教学方法。

随着科学的发展,许多现代化的教学手段被利用。促进了教学方法的改善和教学效率的提高。幻灯机、录像机、投影仪,特别是多媒体计算机的使用和普及。不但形态学科,更使高度抽象的理论课如中医基础理论等形象化,克服了传统教学方法难以逾越的障碍。国外研究表明:人们在获得知识方面把视听结合起来所得到的记忆量(65%)比单纯的视觉或听觉所达到的记忆量(分别是15%和25%)要高得多。大量难以用常规教学手段进行的内容,凭借计算机教学可以给学生留下形象、清晰、深刻的印象。

教学演示的种类,按教具的类别分,有以下四种:实物、标本、模型的演示;图片、图画的演示;实验的演示;幻灯、投影、录音、电影、电视的演示。

演示法的特点,在于直观性强,使抽象理论形象化。优点是学生通过对直观教具和标本的观察更深刻地感知和理解教材,牢固地掌握知识,这不仅有助于帮助学生获得知识,而且有助于培养学生的观察力。

演示教学法的要求是:

1. 上课前教师要认真做好准备,要根据教材内容考虑演示的目的,用什么直观教具,什

么时候演示,事先要检查直观教具,事先进行预演,以保证课堂上演示的顺利成功。

2. 要明确提出观察的要求,引导学生运用各种感官,对演示的直观教具或示范实验,集中注意力,仔细地观察。演示物应选择好放置的位置,要使全体学生都能观察到演示活动,以提高演示的效果。最好充分运用学生多种感官(如眼、耳、鼻、口、手等),让学生充分地全面地去感知,以便形成清晰而完整的表象。比如,听模拟心音、呼吸音和肠鸣音等,触摸胸部的骨性标志、肿大的淋巴结等,可取得良好的教学效果。如果感知有片面性,会造成学生对事物认识的曲解、错觉,不利于形成正确的概念。演示时要引导学生集中注意力,观察演示对象的主要特征和重要方面,以发展学生的观察力和思考力。

3. 要把演示同讲授、谈话等方法结合起来。课堂进行演示,学生可能往往仅凭兴趣去观察,只注意了细枝末节,反而忽略了需要感知的重点,达不到演示的目的。因此,演示时,教师要及时提示和引导,配合讲解和分析,让学生一边观察,一边进行思考,既了解事物的全貌,又能抓住事物的主要特征,还能观察到事物发展变化的全过程,并要求学生能用准确而清楚的语言表达从观察得出的结论。

(五) 案例(病例)教学法

案例教学法是根据教学目的和教学内容的要求,教师运用真实的案例(病例)或者经过精心设计的案例,将学生引入特定的情景中,引导学生对案例进行分析,提出问题,并解决问题的一种教学方法。病例教学法的正式形成和运用是在1910年美国的哈佛大学商学院和医学院,现已应用于我国医学教学的各个领域,病例教学法的内容、方法和经验日趋完善和丰富。在医学和护理学的基础课、专业课中均有应用,如生理课、病理学实习等课。

运用案例教学法,教师关键要把握好3个环节:选好编好案例、组织好讨论、做好方案评论。

1. 选编案例 病例教学法中病例的编制目前我国尚无统一模式,呈现于学生面前的书面案例,一般应包括案例描述、背景材料、要求解决的问题等3个方面的内容。王勤荣等将全科医疗中的SOAP问题描述法引入临床教学;邬刚等又将此方法引入护理教学中,用SOAP模式编写病例。SOAP是全科医生用来描述病人健康问题的一种格式,也是解决问题的一种“套路”。S(subjective data)是指病人提供的包括症状、主诉、病史等在内的主观资料;O(objective data)是指体征、辅助检查、病人行为和态度等客观资料;A(assessment)是指医生经过综合、分析病人的主客观资料,作出判断;P(plan)是针对病人的健康问题制定的处理计划。选编案例,要符合典型性、真实性、分析价值的3个原则要求。案例描述应注意不要加入教师倾向性的意见,或暗示解决问题的办法,以免影响学生的独立思考、独立判断。应用病例要由简单到复杂,循序渐进。

2. 组织讨论 案例的讨论,一般应在学生做了充分准备、写好方案的基础上进行。在讨论中,应当以学生为课堂的主角,教师只从旁指导、引导。必要时,可以做一些说明,或介绍一些不同的论点,或提醒他们曾经学过的某些理论,但不要为他们具体解决问题。对学生的不同观点、不同意见,不要急于表态,以活跃课堂讨论气氛。但讨论如果偏离了主题,要及时提醒回到主题上来。如果意见分歧较大,允许各自保留意见,鼓励继续研究,以寻求最佳方案。

3. 最后,教师要对各个学生所拟方案和集体讨论后的方案,进行评论包括对研究过程和讨论情况的评论,而不给标准答案。病例教学的优点:注重学生综合能力的培养;是理论

与实践密切结合的有效途径;同时对教师水平提高是一个促进作用;适用于高年级学生和研究生学习。存在的问题:目前缺乏与教材配套的教学病例,病例的随意性强,病例编制对老师的知识能力要求高,受学生知识背景的限制,需要考虑学生已有的知识结构,另外,课堂占用学时多,在规定的学时内不易完成。

(六) 实验法

实验法(experimental teaching method)是在教师指导下,学生借助于一定的器材设备,在一定条件控制下,进行独立操作,观察事物及过程的发生和发展,以获得直接经验、培养能力的一种实践教学方法。

实验课在护理教学过程中,主要集中在医学基础课和护理专业课阶段,在《医用化学》、《生物学》、《微生物学》、《生理学》、《药理学》等课程中,被广泛运用。医学生学习研究的主要对象是人,人体的结构和功能及病理情况下所发生的种种变化,其复杂性远远超过任何机器。不通过直接观察和验证,则无法对课堂讲授的理论知识有较深刻的理解。通过医学基础实验课,学生应初步学会对人体从微观到宏观、从正常到病理状态以及对各种致病因素的观察;了解人体的各种功能及在病理情况下所产生的变化。

实验法的作用主要是使学生通过亲自观察与操作获得直接经验,并与书本知识相结合形成科学的知识体系;通过实验,学习和掌握现代化科学仪器的原理和使用方法,培养学生初步运用仪器、材料进行实验的基本技能,以及初步的实验能力和护理科研能力,以养成学生严谨的科学态度和团结协作的作风。因此,要造就一批适应现代护理学发展需要的人才应十分重视对学生的实验能力培养。

实验教学法可分为3种,即演示性实验、验证性实验和设计性实验。演示性实验一般安排在新课之前进行,为新课做好感性认识的准备;验证性实验一般安排在新课后进行,在教师的指导下,学生通过亲自动手实验,验证课堂上所学知识的理论正确与否,以巩固和加深所学理论知识;设计性实验大多是在学生学了一定的基础理论和经过实验操作的基本训练之后进行,难度大,综合性强,研究性突出。它要求学生有更强的独立性。随着科学技术的发展和人才培养的需要,实验教学不能只停留在验证书本知识,从已知理论到已知结论,而要越来越多地强调设计性实验,让学生在教师指导下,通过综合运用所学知识和技术,独立地完成带有科研性质的专题实验,以开发学生的智能,培养学生独立研究能力和创造能力。从而使实验教学不只是从属于课堂教学而具有相对的独立性,在教学中发挥更大的作用。

实验教学法的基本要求:

1. 做好实验前的准备 教师要明确实验的目的、要求与做法,制定实验的课时计划,编写实验指导书,要求学生做好理论准备,懂得实验的原理、过程、方法和注意事项。教师在实验前要进行必要的预备实验,以便对实验中可能出现的问题,做到心中有数,从而取得指导实验的主动权。此外,课前教师要逐一检查实验时要使用的各种设备,包括仪器、药品、器材、水、电供应和实验动物等,以保证实验顺利进行。要合理分组,每组人员不宜过多,一般以2~4人为宜,并分配好小组学生需使用的仪器设备及实验材料。
2. 实验进行中应有指导性讲解和操作 实验开始前,教师应扼要说明实验的目的、要求、原理、操作过程及仪器设备的使用方法,必要时进行演示。
3. 注意实验过程中的控制与指导 教师要巡视全班实验情况,勤于观察,做到放手不放眼,发现重要或共同的问题,要及时和学生进行启发式讨论,并进行必要的示范操作,向全

班学生做出指导,对困难较大的小组或个人要给予帮助。要注意学生控制实验条件的能力和观察实验现象的能力,以及对取得的数据、记录的处理和综合分析的能力。引导学生从现象深入本质,得出符合实际的结论。

4. 做好实验结束评价小结 教师在实验结束,分析实验中存在的问题和提出改进意见;要求学生整理好实验用品和实验室卫生;布置学生写好实验报告。

(七) 练习法

练习法,是学生在教师指导下,巩固知识和形成技能、技巧的教学方法。这种方法,在护理专业各科教学中被广泛采用。它不仅能使学生更加牢固地掌握知识,把知识变成技能、技巧,而且在培养学生克服困难、认真的工作态度等方面具有重要作用。

练习法的种类有:言语的练习,如外语教学中的口述和会话等;解答问题的练习,如《医用化学》、《高等数学》和《卫生统计学》等学科教学中运用较多;制作练习,如制作简单引流瓶,绘制体温单等;操作练习,如《生理学》、《生物学》和《药理学》中的实验器材的使用、计算机上机操作,《基础护理学》的操作练习。

教师运用练习法的基本要求:

1. 要使学生明确练习的目的,应达到的要求,提高练习的自觉性、积极性。还要注意引导学生始终以基础知识、理论知识作指导,避免机械的、盲目的练习。
2. 教师要指导学生掌握正确的练习方法以提高练习的效果。教师要首先通过讲解,使学生理解正确练习方法。同时通过示范,使学生获得关于练习方法和实际动作的清晰表象,然后再让学生自己练习,必要时,在教员示范后,可安排个别同学回示教,以加强操作印象,还要注意正确安排和科学分配练习的次数和时间,练习的方式要多样化,以保持学生练习的兴趣,减少疲劳,提高练习效果。

3. 教师要及时检查,讲评学生练习的质量,必要时给予个别指导,使学生及时知道练习效果,养成及时自我检查并能主动纠正错误的习惯。

(八) 读书指导法

读书指导法(guided reading method),是教师指导学生通过自学教科书和参考书以获得知识的方法。它对培养学生的自学能力和习惯有重要作用。这种能力和习惯,不论对学生在校学习或是今后从事护理工作,都是十分需要的。

教师指导学生读书,包括指导学生阅读教科书,使用工具书和阅读课外书籍两个方面。

1. 指导学生阅读教科书 教科书是学生在接受护理专业学习中获得知识的主要来源。指导学生阅读教科书主要应体现在课前预习和课后复习两方面。

预习是指学生在教师讲课前自己先阅读教材。通过预习使学生初步了解教材及其问题,然后带着问题听课,提高课堂讲授效果。预习前,教师应指导学生抓住重点、难点和关键问题阅读,侧重于基本概念、基本理论,而不要在一些枝节问题上钻牛角尖,以提高阅读效率。教师对预习应做适当的检查,督促学生养成良好的预习习惯。

复习,课后教师应指导学生及时阅读教科书,整理课堂笔记,使学生及时地消化、巩固知识并使之系统化、条理化,易于记忆。

2. 指导学生阅读参考书 首先,应帮助学生明确阅读的目的,列出参考书目,或指定查阅参考资料的范围(可提示查找的方法),帮助学生正确地选择参考书,进行自学。选择参考书应注意以下问题:所选书籍资料应是适合学生理解新知识的,与课内学习

结合紧密,同时又能够扩大学生的知识领域,选择面应适当宽一些,体裁应当多种多样,以拓宽学生视野。

其次,还要指导学生根据不同要求,采取不同的阅读方法:一是泛读,即快速浏览的方法,为了能迅速了解阅读材料的中心思想,或是为了寻找某种资料的阅读方法;另一种是精读,即围绕一个中心系统阅读的方法,就是要对学习的内容系统学习反复领会以求融会贯通,必要时教会学生使用各种工具书,指导学生做记号、写批注,或边阅读边做摘录、提要等,有利于学生保存资料,使知识在头脑中系统化,并培养书面表达能力。

此外,教师还应指导学生制定阅读计划,定期举行读书报告会、座谈会等交流心得体会,帮助学生解决疑难问题,进一步巩固和扩大读书的收获。

运用读书指导法应注意:

1. 教师要提出明确的目的、要求和思考题 让学生带着任务、问题读书,才能提高学生学习的自觉性、积极性,自主地掌握学习的方向、要求和质量,自主地调节自己的行为去实现学习目的。

2. 教会学生使用各种工具书和参考资料 学生学会使用工具书,将有助于培养独立阅读的能力。

3. 教会学生写读书笔记 读书笔记主要有:摘录,就是把书中精辟的词句,主要事实的论述和结论等抄写下来;提纲,用简明准确的语言,把课文的主要内容的基本思想,概括地写出来;概要,把课文的主要内容和中心思想,用自己的话简要地写出来。

4. 培养学生良好的读书习惯 如脚踏实地,循序渐进,认准目标,一往直前;不动笔墨不看书,读书时务必做到“眼到、心到、手到”。

(九) 学导式教学法(自学指导法)

学导式教学法(guided self-study method of teaching)源于美国心理学家斯金纳 1954 年设计的“程序教学”。我国自 1963 年由中国科学院心理研究所卢仲衡教授等在其基础上创立了“自学指导教学法”。该方法能使不同程度的学生在学习中充分发挥其学习能力。但教学方法较死板,难于使学生对具体问题灵活解答。如无其他措施配合则会束缚学生思维的发展。1981 年我国胥长辰审视了自学指导法的优缺点后,去劣存优提炼为“学导式”教学法。后经刘学浩从理论上加以提高,该教学方法逐步发展为一种有影响的教学理论。其核心是以教师讲授为主变为以学生自学为主;以教师为中心变为以学生为中心。该方法一经形成,即受到我国医学教育界的高度重视,并陆续在医学院校许多课程教学中进行广泛移植。

医学教学中学导式教学法常见的基本结构有:①精讲,教师提示重点,示教操作。②自学,学生学习教材,取得感知,发现难点。③解疑,学生提出问题,学生之间、师生之间互相探讨,教师适当辅导。④操作,练习、作业、实习操作等。四个环节构成一个有机的整体。实践经验认为,当学生已具有一定基础知识而欲学习的学科或章节难度又不大时选用该教学方法效果好。为便于指导和讨论,以小班为宜;且要有适合于学生自学的教材。

学导式的优点:学生有较大的自主性,能充分体现个别化学习的优点;有较高的内化深度,边看边思考,重点难点可反复阅读、比较;对发展自学能力促进较大。学导式的缺点:在接受知识的效率上有的可能较听课为低;可能会削弱教师素养和课堂气氛的全面熏陶、感染。

二、现代教学方法

20 世纪 50 年代以来,随着科技的迅猛发展,许多教育家更加强调学生的智力、能力特别是创造力的培养。针对这一目标又出现了许多新的教学方法,如发现教学法、范例教学法、问题教学法等,其目的在于培养学生具有创新能力,我国医学教育工作者也曾先后在不同学科进行借鉴、试验和改进。

(一) 发现教学法

发现教学法(discovery teaching method)是教师围绕一定的问题为学生提供一定的材料,引导学生经过自己的思考、探索,发现所要掌握知识的教学方法。其目的是尽量发展学生认识的可能性,帮助学生发现知识的思考方法,用自己的头脑去获取知识。

发现法是 20 世纪 50 年代美国心理学家和教育学家布鲁纳在他的《教育过程》一书中首先提出的。布鲁纳认为学生的学习活动就是一种发现,教学要引导学生像科学家发现真理那样,一步一步地学习。从教学方法的角度看,学生在教师的启发诱导下,能够借助教材亲自去探索,主动地去发现和概括出应有的基本原理等规律性知识,获得人类已有的认识成果和社会生活经验。让学生参与知识建立的全过程,使外来的学习动机向内在的学习动机转移,以激发更强的求知、探索欲望。在教学效果上要比死记硬背一些现成的概念和结论,被动地接受知识好得多。

运用发现法的一般步骤是:

1. 创设问题情境,使学生提出要解决或研究的问题,明确发现的目标或中心。
2. 学生利用教师和教材的某些材料,对提出的问题,作出一种或几种解答的假设。
3. 从理论上或实践上检验自己的假设,学生交流分析结果,展开问题讨论。
4. 对争论和证明作总结,获得正确的知识。

国内医学院校应用发现教学法主要有两种形式:

开设实验设计课。该方式已在许多院校的药理学、生理学等学科开展,即在某门课程后期,开设综合试验课。使学生有机会综合分析、利用学过的基础知识,参加从实验设计、实验操作到资料分析的实验全过程,以培养学生智能。

开辟第二课堂。进行课外科研活动。在教学过程中,为了突出学科的重点、难点,就要指导学生掌握正确的学习方法,鼓励学生积极参加验证理论的实践。并要求学生要善于在科学领域上进行独立思考,形成自己的观点和心得。由此,开辟第二课堂,进行课外科研活动便应运而生。许多学科的教师指导学生进行了科学研究的调查、专业咨询、科学研究。这些研究题目有的是专为学生设计的简单课题,有的是教师正在研究的科研课题的部分内容。通过课外科研活动,培养了学生的科研素质和创新能力。

发现法的优点:第一,重视学生自己的认知活动和培养学生的解决问题能力。也就是说,在发现学习中,不仅要求学生获得答案,也要求学生了解何以获得其答案;第二,能使学生学会探索知识的科学的研究方法,培养学生的创造能力。这种方法的缺点是:费时费力,所学的知识比较有限,不利于学生掌握系统的知识;此外课外科研加剧了教学时数不足的矛盾,不适于全体学生。

运用发现法的要求是:提出的问题要适度,鼓励学生自己解决问题;学生独立探索时,教师要及时指导;帮助学生评价结论。

(二) 模拟教学法

模拟教学法(simulated teaching method)又称情境教学法,就是创设一个与问题相关的具体生动的模拟情境,以激起学生主动学习兴趣,提高教学效率的一种教学方法。现代高等医学教育的终极目标要求培养出具有创造能力的医学人才。通过设置情境、模拟教学可以使学生对基本理论的理解,提高解决实际问题的能力。

模拟教学显著的优点在于使学生积极参与活动。通过模拟练习,使学生加强对学科内容的理解和兴趣。各种模拟真实病例的复杂过程,使学生在各种各样的情境中感受到真实的临床气氛,逐渐把学习内容迁移,结合并应用到今后相关学科的学习中去。

国外对模拟教学效果研究的报道较多,如在澳大利亚的护理教学中,在学习精神病护理的小课上,就有不同的专业演员扮演各种各样的精神病人,每位学生均作为护士,自己面对“病人”,提供护理,并帮助他们解决各种问题。情景非常逼真,学生主要通过“精神病人”的交流提供心理护理,其他学生与教师可以帮助指导她,大家一起思考,共同进步;通过护理不同的病人,每位学生都可从中学到许多交流技巧、心理护理方法。

目前我国也有此类教学法研究的报道,主要包括在理论课和临床实习中的应用。如邱志军将情境教学法应用于《护理技术》的课程中,方法如下:课前布置情境案例,以及案例中学生应该分担的角色→组织教学→目标展开→围绕情境案例讲授新课→教师和学生分角色完成技能操作→师生共同总结→课堂反馈→分析情境案例2→用情境案例2进实验室练习→用情境案例3进行考核。在教学过程中,模拟临床情境设计相应案例,将专科护理知识融合于护理技术教学中,并且注重师生互动。通过该研究,首先使教学过程中师生的角色发生了改变,体现了“以学生为中心”的教学理念。在运用模拟情境教学法的过程中,教师的职能从“授”转变为“导”。具体地说,教师帮助护生选定下次课要学习的内容和设计好情境病案,护生通过充分运用教师和学校为他们提供的资源,如网络、媒体、医院见习、实训指导书等,在课前必须预习下次课要掌握的内容,体会病案中病人、家属、医生、护士等角色,然后进行角色扮演的预演。在课堂上护生通过在教师的引导下演示情境病案而实现学习目标,掌握知识和技能,培养其发现问题和解决问题的能力。护生通过在“做中学”,变被动式“接受知识”为主动式“掌握知识”,体现了“以学生为中心”的教学理念。其次,模拟情境教学法有利于打破学科界限进行教学,体现学科的整体性。在运用模拟情境教学法的过程中,运用到很多的临床模拟情境病案,教师和护生必须联系相关学科的知识,有利于将基础护理技术和专科护理知识有机融合,体现了护理学知识的整体性,同时也调动了护生学习相关学科知识的兴趣。再者,模拟情境教学法有利于将理论与实践紧密结合,缩小护理教育与护理实践的距离。模拟情境教学法通过模拟临床情境设计病案,将知识点融入病案角色中进行教学,让护生通过进行“角色置换”,主动地参与到教学活动中来,自主地发现问题然后通过各种途径去解决这些问题。这样有利于培养护生的批判性思维能力和发现问题、解决问题的能力。同时,在进行情境演示时护生需要面临不同年龄、性别、职业、文化程度、经济状况的人,要学习用不同的方式与不同的对象进行沟通,除了向老师请教外,她们在课后经常去社区、医院与不同的人进行沟通,了解他们的心理特点,这样充分培养了护生的人际沟通能力,为日后的职业生涯打下了良好的基础。此外,模拟情境教学法体现了小组学习的力量,有利于培养护生的团队精神。在运用模拟情境教学法的过程中,案例的完成、查找资料、角色的模拟,通常需要多人进行合作才能完成,这让护生明白,在她们的职业生涯中,很多时候为病人提供

服务是需要与别人合作的。这样,充分地发挥了小组中每个人的聪明才智,同时也培养了护生的团队精神。

(三) 问题定向教学法

问题定向教学法(problem-based learning, PBL)是目前国际上非常流行的一种教学方法,特别在国外的医学院校此种教学方法开展的更加广泛,并且被证明同传统的教学方法即以主题为基础的学习(subject based learning, SBL)相比较,具有明显的优越性。问题教学法是美国实用主义哲学家杜威首创,是指在教师帮助下学生提出问题,分析问题,寻求假设,进行实验,以求解决问题的一种教学方法。其前身是 Weed 于 1960 年提出的以问题为基础的学习,主要用于临床病案记录和临床课教学。1977 年 Brchard 把它引用到医学基础课教学中,认为能提高学生的思维能力,能解决医学教育中存在的学习过程与实际脱节等问题。1988 年召开的西太平洋医学教育会议和世界医学教育会议(爱丁堡宣言)都提出了推广问题定向教学法。

问题定向教学法有点像发现教学法,但不完全同于发现教学法。发现教学法在设置问题情境之后,由学生自己去学习,去探索,自由度较大。尤其是在社会科学方面,学生所获得的知识,可以是这样的结论,也可以是那样的结论,只要不是明显错误的,都可以保留自己的观点。而问题定向教学法则要求教师对学生的答案要明确表示肯定或否定,要把答案引导到预定的结论上来。

问题定向教学法改变了传统讲授法的单纯注重知识的传授,满足于学习者对知识的背诵和回忆的做法,采用问题定向引导的形式,引导学习者主动思维,通过问题的解答,巩固所学过的知识,掌握思维方法,增加感性知识。

该教学方法的基本模式为:以临床问题引导(或精讲)→自学(及实验)→讨论→评价。该方法的原则为:以问题为引导,早期接触临床和社会,以自学为主,对学生情况及时评价小结。问题定向教学法的优点是:能够充分调动学生的主动性;促进学生发现和解决问题的能力;能够较好地激发学生的创造性思维,开阔思路;增进语言能力、逻辑能力,提升综合素质。问题定向教学法的缺点:传递的信息密度较小,总的信息量可能低于讲授法,获得的知识不够系统,则重思维训练的系统性,缺乏知识自身的系统性。因此,在基础理论教学或大信息量传递阶段,宜作为辅助教学方法,而在临床课阶段,则可广泛使用。采用这种教学方法引导学生获得结论后,教师还应做总结性讲解,把零散的知识加以系统化。

(四) 目标教学法

目标教学法(objective teaching method)是以目标导向和反馈矫正为基本特征的教学方法体系。目标教学法具有特殊的地位和作用:一是目标教学法推动了以内容为中心的教学向以目标为中心的教学的转变,推动了我国的课程改革。二是目标教学法找到了一条适合自身特点的独特的研究道路,提出了“先学一家,融会百家,发展创新,自成一家”的教学方法改革策略。三是目标教学法的兴起,推动了教育界对教育目标的研究。四是目标教学法的兴起,带动了基础教育领域许多方面的改革,诸如目标管理、目标评价等。五是以目标为导向的目标教学评价理论为素质教育提供了科学的评价机制。

目标教学法的基本要求:

1. 全课程目标教学 准备阶段,确定教学目标、划分教学单元、设计单元反馈矫正程序和为学生定向等;单元目标教学阶段,按常规实施单元教学、形成性测验、反馈矫正、平行性

测验等;终结性评价阶段,全部教材(课程)学完后,要通过终结性考试和评价确定学生是否达到了学期教学目标的要求。

2. 单元目标教学 包括单元备课、前提准备、单元新授、单元综合、单元矫正、单元小结等6个阶段。

3. 课时目标教学 一个单元除了上课前的备课环节和单元小结,余下的就构成了单元目标教学的几种基本课型,即补偿课、新授课、综合课、矫正课,每种课型又往往分为几个课时来进行。目标教学的课时教学模式一般包括认定目标、诊断补偿、达标教学、反馈矫正、课堂小结等环节。

(五) 程序教学法

程序教学法是一种使用程序教材并以个人自学形式进行的教学方法。学生独立学习经过特别编制的程序化的教材,主动积极地去获取知识、掌握技能,并使自己的自学能力得到发展。程序教学法发源于美国,瓦·符·斯金纳是美国著名的心理学家、教育学家。在当代西方教育中,他以“操作条件反射”、“积极强化”理论和据此设计的教学机器引起了教育界的注意和兴趣,并产生了广泛的影响。他倡导的程序教学被称为“教育上的一次产业革命”。

1. 应用以强化为中心的学习理论 他认为,人的行为之所以发生变化,是由于强化作用。正是通过有机体对重复刺激所作的反应达到了人们所期望的行为模式。通过对环境的操作和对某些行为的积极强化,任何行为都能够随意地创造、设计、塑造和改变。学习作为一种行为,学生要获得有效的结果就必须通过强化,实现强化的最好办法是让学生知道自己的学习效果,使正确的学习行为得以肯定,错误的学习行为得以纠正。教学中教师的首要任务是安排可能发生强化的事物以促进学习。

2. 程序教学的含义 程序教学是依靠教学机器或程序教科书呈现学习程序,使学生按部就班循序进行个别学习的方法。学习程序指的是将学习内容分成许多小的题目或项目,分为三个步骤:显示问题,学生并作出回答;将回答的结果(正误)告诉学生;学生的回答被确认是正确的以后,再进入下一个问题的学习。

3. 程序教学的主要原则 斯金纳根据自己的研究和实验,提出了5个教学原则。一是小步子原则。把教材分成具有逻辑联系的小步子,步子从易到难,循序渐进,使学生较容易地获得知识。二是积极反应原则。程序教材呈现的知识多是以问题形式出现的,学生在学习过程中可通过填空、解题、选择、书写答案等作出积极反应。三是信息及时反馈原则。学生一旦作出反应,教学机器就立即做出肯定或否定的答复,正确答案及时确认,可提高学生的自信心,增强学习效果。四是自定步调原则。学生在学习中可以根据自己的情况自定进度,采取适合自己的速度进行学习。五是最低的错误率原则。学习程序是由浅入深,由已知到未知,学生可能每次都作出正确反应,把错误降低到最低限度,提高学习效率。

4. 教学程序的编制 斯金纳还提出了编制教学程序的7项原则。①对每一反应必须有及时的强化;②对正确的反应进行强化以让学生掌握,对错误反应不强化;③步子的难度应很低,以降低学生的错误率;④步子必须是连续的,从简单概念逐步发展到复杂概念;⑤必须控制学生的学习行为;⑥注意训练学生的思维能力,以建立抽象概念;⑦步子要在学生身上经过试验和修定,要运用学生的反应来预试这些内容的效应。

程序教学法的优点是:目的要求明确,学生通过小步子的循序学习能掌握预定的系统知识和技能;便于学生个人学习,能适应个别差异,提高学习效率和能力;能迅速呈现反馈信

息,使学生明了自己的学习效果,强化学习的动力。缺点是:严格规定了学生前进的步子,难以发挥学生的主动性,对能力培养体现不足;在程序教学中师生之间、学生之间关系不密切,削弱了教师的主导作用和学生之间的信息交流;适用于个别化教学,只是教学的一种辅助手段,很难完全代替教师的劳动。程序教学法的要求是:认真编好程序教材,程序教材的质量直接关系到学生学习的质量;在教学前应给予必要的指导,以便很好地利用这种方法;教学中应经常监督,寻求反馈,给予帮助。

一、(六) 暗示教学法

暗示教学法是由保加利亚的心理学家乔治·洛扎诺夫首先发现并倡导的一种启发式教学方法,其基本原理,就是充分利用暗示手段激发学生学习心理潜力,特别是无意识潜能。这种方法是通过穿插听音乐、演短剧、唱歌和做游戏等活动,在悠闲、宁静和轻松的气氛中组织学生学习,学生感到学习的每一分钟都是享受。其生理机制是调动大脑两半球的功能同步活动,使人脑充分地得到发展。由于现代知识数量大、结构复杂,在教学过程中同时调动和利用学习者的有意认知和无意认知能力,对提高学习速度、质量有一定意义。从教学效果看,暗示教学法能使学生产生轻松愉快的情绪,激发并增强他们的记忆力、理解力、想象力和陶冶个性品质,还具有心理治疗的效果。

暗示教学的三个基本原则:

1. 愉快而不紧张原则 要求教学不应带有任何紧张气氛,要使学生感到自然、愉快、轻松;有意识和无意识统一原则,要求教师针对学生大脑活动是有意识和无意识统一的特点,使之充分贯穿于课堂教学中。

2. 要强调作用于学生无意识心理活动的因素——教师的权威、音乐、语调、戏剧、游戏等。只有当有意识和无意识得到和谐统一时,学习的记忆力、理解力、想象力和个性才能得到充分的发展;教师与学生之间互相暗示的原则。要求师生之间建立一种互相信任、互相尊重、互相支持的关系,使学生暗示到学习有了信心、有了条件。要求教师善于建立和维持与学生的亲密无间的接触。

3. 暗示教学法的三条途径

(1) 心理途径:要求教师切实认识无意识的心理活动的重要性,它优于利用大量的情绪刺激激发学生的学习动机,善于创造适合于有效发挥暗示的协调气氛,创造高度的好奇心和求知欲。

(2) 教育途径:教师要在学生学习情绪高昂的情况下,提供给学生大量的教材,让学生在音乐、游戏等活动中,高速掌握和消化所教学科的基本原理。

(3) 艺术途径:在教学过程中适当地利用电影、戏剧等综合艺术形式,把有关教学内容的基本原理和规则系统与音乐、舞蹈、表演等联系起来,从而取得心理上和教学上的效果。

这种教育方法运用要求有四个“要”,即暗示的目的要明确;暗示的内容要具体;暗示的时机要选择;暗示的环境要设计。

按照暗示教学法的理论,提高学习效率不是通过强迫学习来实现,而是得益于潜意识与显意识的高度配合。张晓杰等将暗示法应用于病理学的教学过程中,除了通过放松学习、想象练习等暗示法专门技巧之外,在教学中更经常地是通过教师的态度和行为以及场景、氛围来感染学生。教师微笑的面容,充满自信的神态,生动有趣的讲述,辅之以轻松洒脱的手势,以及明快、舒适的学习场所,可以让学生感觉到病理学是很有意思的、不困难的、我能学得很

好而且学习是愉快的事情,我乐于学习一类的暗示,从而导致潜意识积极配合的学习活动。经多年的实践证实在病理教学中恰当地运用暗示教学法,可以充分调动学生潜意识参与学习,使得学习的效益大幅地提高,这样,学生体验到这种成功的喜悦后,可以进一步强化学习的愉快感并将这种情感转化为显意识。这种显意识—潜意识的相互转化,就会造成学生学习动机—学习效果的良好循环,学习的效率可以不断提高。

(七) 合同制教学法

合同制教学法(contract system method of teaching)是当今欧美一些国家使用的一种教学方法。这一方法的建立是为了适应学生的学习具有个性特点的需要。它的基本精神是由教师与学生签订“学习合同”,明确规定学生在一段时间内完成的书面作业内容、学习进度,纠正的方法,然后由学生各自安排学习。这样做的目的在于使学生有可能充分发挥自己的特长或填补自己的缺漏。师生教学合同,通常用书面文字具体规定学生应该做什么,接着做什么,学生可以根据能力大小,从教师提供的几个供选择合同中挑选一个,或与教师商谈,订出符合自己兴趣与学习风格的合同。这样学生为学习承担了责任,成了学习过程主动参与者,激发了学习动机,保持了学习积极性,也迫使使学生用客观态度评价自己。个别签订教学合同,需要布置不同学习任务,使用程序教材,但基本的要求还是一样的。比起传统教学,合同制能使学生的学习成绩、态度、自觉性、责任心、兴趣和毅力上有更大提高。

(八) “掌握学习”教学法

掌握学习教学法(the teaching method of “mastering learning”)是20世纪60年代由美国卡罗尔最早提出,他认为个体的学习能力不是天生的,学生学习能力的差异只能表明学生学习速度的不同,只要给予充足的时间和适当的条件,95%的学生都能学好。

实施掌握学习教学法的要求:要明确“掌握”的目标,规定学生学什么教材并定好课程目标;编制能覆盖所有这些目标的终结性测验;要规定总结性测验成绩达到掌握水平的分数标准。要为掌握拟定计划,进行教学设计,把要掌握的课程内容分解为一系列较小的学习单元,并将它们按顺序排好;为每一单元设计一种反馈矫正程序,就是要为每个单元编制出形成性测验并规定出达到掌握水平的成绩标准。要设计一组供选用的教学材料和教学程序,以及为形成性测验的每项题目准备好“矫正手段”。

掌握学习教学法有如下特点:首先,掌握学习教学法是针对班级教学中长期存在的问题群体教学如何照应到学生的个别差异这个问题提出来的。它用群体教学、小组讨论、个别辅导相结合的方式,用频繁的及时的反馈和个别化矫正的办法,让群体教学中在掌握上有误差的学生及时得到补救,使他们具有必要的坚实的基础去迎接下一步的学习,从而保证了大部分学生达到掌握的水平。其次,掌握学习教学法把确定教学目标、实施教学与教育评价工作结合起来。教学目标使人明确教学的效果及将使学生发生什么样的变化;教学旨在引导学生进行某种学习,它是用以达到目标的手段;评价工具的编制能使教学目标进一步具体明确,运用后可提供学生个体是否发生了或在多大程度上发生了符合教育目标的变化的依据。目标、教学与评价的有机结合大大增强了对教学的系统控制,使那些似乎“陈旧”的措施,获得了新的含义,发挥了应有的效能,从而保证了大多数学生达到教学要求。

(谭琳玲)

思考题

1. 请举例说明常用的教学方法有哪些?
2. 什么叫 PBL? 请简述该教学方法的基本模式。
3. 选择最优教学方法的原则是什么? 运用教学方法要注意哪些技巧?
4. 请谈谈你如何理解现代教学方法变革的趋势?
5. 运用讲述法时有哪些基本要求? 其中对老师的语言有何要求?
6. 运用谈话法时,对于问题的设计有何要求?

科目名称

《教育心理学》第 1 版

《教育心理学》第 2 版

《教育心理学》第 3 版

《教育心理学》第 4 版

《教育心理学》第 5 版

《教育心理学》第 6 版

教育心理学 第一章

心理学是研究心理现象及其规律的科学。心理现象包括心理过程和个性心理。心理过程包括感觉、知觉、记忆、思维、想象、情绪、意志等。个性心理包括能力、气质、性格、兴趣、信念、价值观等。心理学是教育学的基础,也是教育改革的理论基础。心理学在教育中的应用,可以帮助教师了解学生的心理特点,掌握学生的心理规律,从而采取有效的教学方法,提高教学质量。心理学在教育中的应用,还可以帮助教师了解学生的心理发展,掌握学生的心理特点,从而采取有效的教育措施,促进学生的身心健康发展。心理学在教育中的应用,还可以帮助教师了解学生的心理特点,掌握学生的心理规律,从而采取有效的教育措施,促进学生的身心健康发展。心理学在教育中的应用,还可以帮助教师了解学生的心理特点,掌握学生的心理规律,从而采取有效的教育措施,促进学生的身心健康发展。

教育心理学 第二章

教育心理学 第二章 (一)

教育心理学是研究教育过程中心理现象及其规律的科学。教育心理学是教育科学的重要组成部分,也是教育改革的理论基础。教育心理学在教育中的应用,可以帮助教师了解学生的心理特点,掌握学生的心理规律,从而采取有效的教学方法,提高教学质量。教育心理学在教育中的应用,还可以帮助教师了解学生的心理发展,掌握学生的心理特点,从而采取有效的教育措施,促进学生的身心健康发展。教育心理学在教育中的应用,还可以帮助教师了解学生的心理特点,掌握学生的心理规律,从而采取有效的教育措施,促进学生的身心健康发展。教育心理学在教育中的应用,还可以帮助教师了解学生的心理特点,掌握学生的心理规律,从而采取有效的教育措施,促进学生的身心健康发展。

教育心理学

教育心理学是研究教育过程中心理现象及其规律的科学。教育心理学是教育科学的重要组成部分,也是教育改革的理论基础。教育心理学在教育中的应用,可以帮助教师了解学生的心理特点,掌握学生的心理规律,从而采取有效的教学方法,提高教学质量。教育心理学在教育中的应用,还可以帮助教师了解学生的心理发展,掌握学生的心理特点,从而采取有效的教育措施,促进学生的身心健康发展。教育心理学在教育中的应用,还可以帮助教师了解学生的心理特点,掌握学生的心理规律,从而采取有效的教育措施,促进学生的身心健康发展。教育心理学在教育中的应用,还可以帮助教师了解学生的心理特点,掌握学生的心理规律,从而采取有效的教育措施,促进学生的身心健康发展。