

临床护理教学媒体制作与应用技能

第一节 教学媒体概述

一、教学媒体的分类

从教学媒体发展的过程看，一般把它简单地分为传统教学媒体和现代化教学媒体。

（一）传统教学媒体

粉笔、黑板、教鞭、模型、标本等，大多是在班级授课制条件下逐渐出现和发展起来的。这些教学媒体有助于教学活动的组织，大大提高了教学效率。

（二）现代化教学媒体

现代化教学媒体有别于传统教学媒体，它还可细分为电化教学媒体、多媒体教学媒体和现代教育技术手段。随着工业革命的发展，各种以现代科学技术为基础的教学媒体逐渐发展起来。先后出现了用于教学的幻灯机、投影仪、录音机、录像机、电视机、VCD机、闭路电视和语音教室等。

二、教学媒体的选用原则

（一）目的性原则

不同的教学目标与教学任务需要不同的教学媒体去完成。即使对于同一学科的教学，教学目标不同，需要采取的教学媒体也不同。

（二）动态性原则

教学媒体的使用要因物、因人、因势、适时、适度动态调整，以达到最佳教学效果。因人，即依据学生的实际情况和教师本身的素养；因物，即依据教学媒体的适用范围和使用条件；因势，即依据教学条件和教学效率的要求；适时，即在教学媒体最能奏效时运用；适度，即教学过程中不是教学媒体运用的越多越好。

（三）整合性原则

要想完整地解决教学活动过程的所有问题，教师既要考虑各个手段在教学中所能发挥的作用，又要考虑作为一个整体需要各个手段发挥何种作用。

（四）功效性原则

在课堂教学中，不管运用何种教学媒体都应体现如何使学生更佳、更易、更快学好的目标追求。在满足最有教学效果的前提下，要注意成本效率，教师的语言，体态，表演能达到预期教学效果的，尽量不用其它高成本的辅助教学媒体。

（五）趣味性原则

在选择和使用教学媒体时，应坚持趣味性原则，注意调动学生学习的兴趣，激发与促进学生主动探索的心理需求，培养学生乐于思考，勤于动手，善于动脑，主动探索的意识和能力。



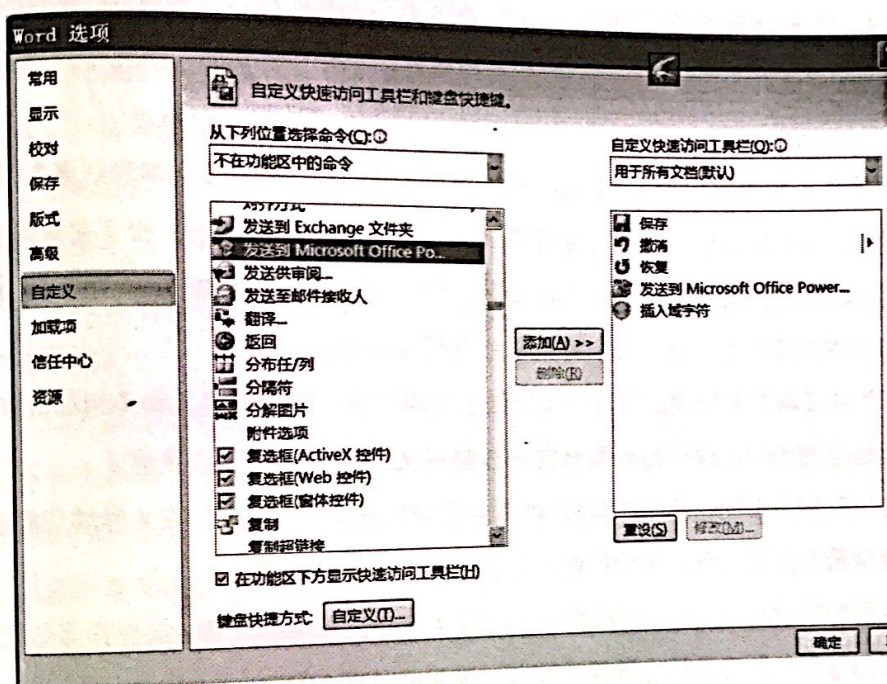
第二节 应用电子幻灯制作多媒体课件的技巧

一、将 WORD 文档快速转换为 PowerPoint 文件

多数使用者在制作 PowerPoint 时，采用【复制】——【粘贴】的方式将自己的讲稿逐行或逐段【复制】后【粘贴】到新建的 PowerPoint 空演示文稿中，这种方法费时且不方便。利用 WORD 程序现有的功能，有两种较为快速、简便、实用的方法。

使用 Office2007，要在快捷工具栏上添加【发送到 Microsoft Office Powerpoint】按钮：

点击 OFFICE 按钮——【WORD 选项】——【自定义】——从下拉位置选择命令中选择【不在功能区的命令】——在下面选择框中选择【发送到 Microsoft Office Powerpoint】——【添加】——【确定】。（如下图所示）



（一）先【发送】后修改

打开要转换的 WORD 文档，在快捷菜单栏上点击【文件】——【发送】——【Microsoft PowerPoint (P)】，鼠标单击【Microsoft PowerPoint】即自动生成一个 PowerPoint 文件。

（二）先修改后【发送】

这种方法是在进行“方法一”的操作前，按照自己的意愿和设计对 WORD 文档的样式进行批量修改，操作步骤如下：

方法二：

- （1）编辑——全选——样式——标题 2（或副标题）
- （2）将鼠标置于想设计为幻灯片标题栏内容之前，单击左键，在工具栏上【样式】窗格内选【标题 1】（或【标题】），依此方法，将所有想设计为幻灯片标题栏的内容变为“标题 1”（或【标题】）。
- （3）按照“方法一”将 WORD 文档。发送到 PowerPoint，即可生成一个标题和文本内容、



字体、字号确定的 PowerPoint 文件。

这种方法在文档转换之前的操作虽然较“方法一”复杂，但转换过程中不会出现内容缺失，被选为“标题 2”的内容转换后均成为幻灯片中文本框中的内容，被选为“标题 1”的内容转换后均成为幻灯片中标题栏中的内容，而且制作者可以根据自己的教学经验、意愿和习惯选择不同的字体和字号作为“标题 1”和“标题 2”的字体和字号，使 WORD 文档转换为 PowerPoint 文件的过程变得快速、准确。

二、幻灯片色彩的选择

（一）配色规律

1. 采用一种颜色作为背景或页面的主色调，通过变化其透明度或饱和度，产生新的颜色并运用，这样能够保证画面的和谐统一。不要使用繁复的花纹作为背景，以免影响文本的显示效果。

2. 选用页面主色调的对比色作为【文本和线条】的颜色，选择与【文本和线条】相近的颜色作为【标题文本】的颜色。例如，【背景】为蓝色调，【标题文本】和【文本和线条】可选用黄色调，二者可在浅黄与橘红色之间过渡，使用一致的明度和纯度，有助于增加其协调性。背景和文本的颜色对比度要大，特别要注意明度的对比。

3. 【阴影】和【填充】的颜色可选用【背景】的相近色，而【强调】和【超级链接】则选择比较鲜亮的一种颜色，这样的效果通常比较醒目突出，有一定的力量感。

4. 尽量使用三种以下的颜色，使用过多的颜色是非常危险的，只有专家才能够应用自如。尽量少使用纯度最高的正红色，因为投影机对红色的显示是最差的。

如果对色彩的把握缺乏自信，可以寻找一张看起来配色和谐的画作，根据画面的配色来选择自己需要的颜色，就可设计出美观、和谐、富于个性的幻灯片。

（二）设置个性化幻灯片背景

1. 修改幻灯片母版

在演示文稿上，单击菜单栏上的【视图】——【幻灯片母版】——【插入图片】，将图片调整到与幻灯片大小一致，在图片上单击鼠标右键，鼠标左键单击【叠放次序】——【置于底层】，即可将自己喜爱的图片变为幻灯片母版。

这种方法可将此 PowerPoint 文件中的所有幻灯片背景变换为自己喜爱的图片。如果单击菜单栏上的【文件】——【另存为】——在保存类型中选择【演示文稿设计模板】，可将此 PowerPoint 文件保存为设计模板，在制作其它幻灯片时可以随意应用。

2. 设置填充效果

在演示文稿上，单击右键选择【设置背景格式】，在填充选择栏中单击【图片或纹理填充】——插入自——【文件】，如果不想让原有幻灯片母版的背景影响新的背景，在【隐藏



背景图形】前的复选框内打“√”。

如果只把此图片当作当前幻灯片的背景，单击【关闭】按钮，如果要把图片当作此文本中所有幻灯片的背景，单击【全部应用】按钮。

三、文字的设计

（一）字体的选择

字体的选择一般不超过三种，否则容易造成视觉上的混乱。一种用来彰显标题，醒目突出是其表现的重点；一种应用于正文，使得内容阅读清晰顺畅；还有一种用于按钮或是下标之类的地方。字体尽量选用常见的字体，以避免有的电脑里没有该字库而造成无法显示。各种字体应用的地方不尽相同，魏碑、隶书、楷书由于比较正统，有严肃之感，比较适合于标题的显示；黑体和幼圆由于其字体笔画是等粗的，投影机的显示效果会比较好一些，非常适合用于正文的显示；宋体及仿宋字体过于纤细，一定要加粗后使用，在按钮和下标上使用非常合适。规范的字体使用可让学生在学时更有条理性。

（二）文字的尺寸

一般标题的字体都会选择较大的尺寸，正文次之，按钮或下标的字体尺寸最小。一般来说，标题字号为40~48号，正文28~36号，行距控制在1.2~1.5倍，以保证坐在教室后排的学生也能够看清屏幕上的文字，无论是哪种情况，行间距都应大于字间距，否则容易使人发生误读。

（三）文字的方向性

不管文字如何排列，必须保持文字的方向感是一致的。文字不要放到版面的边缘，适当的空隙能使文字看起来更明显，同时过于拥挤的版面会给人紧张的感觉。

（四）文字的色彩

字体的色彩选择同样能够有助于学生的阅读。白底黑字和黑底白字的对比过于强烈，容易造成不适感。只需要将白色换成稍微柔和一点的粉色，或将黑色换成稍亮一些的深蓝色，就能够减缓这种对比。文字同样可以选择彩色，但其选色的原则都要遵从上面所说的版面色彩设计要求。按钮和下标不是重点部分，切忌喧宾夺主，因此选择色彩不宜鲜艳出挑，应使用沉稳的色彩。

四、在电子幻灯中调用视频、音频文件

（一）利用“格式工厂 Format Factory”编辑视频文件

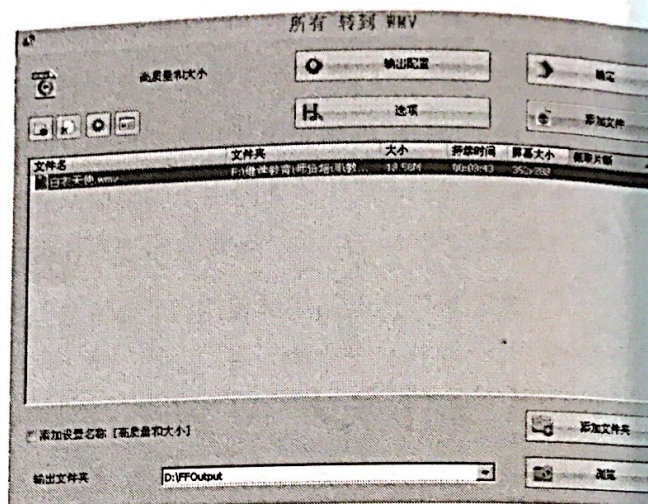
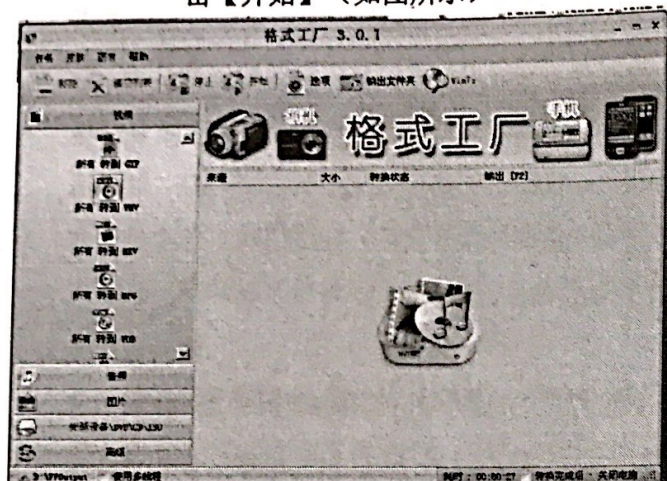
对视盘VCD/DVD或录像中的影像信息进行编辑，可以将视频信息任意剪辑为课件中所需的视频文件。如目前有几部护士礼仪与道德规范录像均为40多分钟，而教师在授课时有时仅需要其中“行为规范”或“语言规范”的几分钟录像，就需要用视频编辑工具如利用“格式工厂”程序对其剪辑，操作步骤如下：

① 打开格式工厂：



- ② 单击左侧菜单栏上的【视频】的下拉菜单，选择要转换的格式，尽可能使剪辑转换后的格式与原格式一致，如单击【所有转到 WMV】——单击【添加文件】——选择要剪辑的文件，如“白衣天使.wmv”；（如图所示）
- ③ 单击菜单栏上的【截取片段】——【选项】——【浏览】（选择保存文件的位置）
- ④ 设定截取片段的【开始时间】【结束时间】——【确定】——再【确定】——点

击【开始】（如图所示）



（二）在幻灯片中插入剪辑后的视频、音频文件

1. 在 PowerPoint 幻灯片编辑方式，单击【插入】——【影片】——【文件中的影片(F)】，将剪辑后保存好的影像文件插入到 PowerPoint 中，所插入的影像文件的第一幅图像就显示在当前编辑的幻灯片上了。在幻灯片放映状态，单击此图像，剪辑好的视频文件片段即开始播放，播放过程中教师如需讲解，可单击图像暂停放映，讲解后再单击图像，视频文件可继续放映。

2. 在 PowerPoint 幻灯片编辑方式，单击【插入】——【声音(V)】——【文件中的声音(N)...】，幻灯片中出现 。在幻灯片放映状态，单击此按钮，即开始播放插入的音频文件，播放过程中教师如果再次单击此按钮，音频文件则重新开始播放，单击幻灯片，此音频文件停止播放，进入下一张幻灯片的放映。

综合运用上述方法，可使教师利用现有资源，方便、快捷地制作、调用与教学内容密切相关的视频、音频文件。

五、在 PowerPoint 中添加 Flash 动画

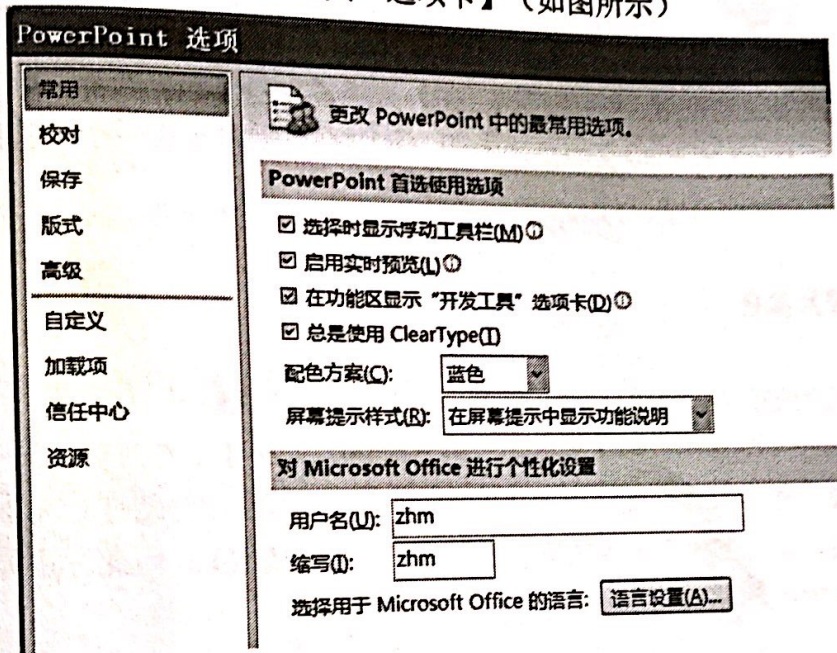
在教学中有时需要使用动画帮助学生认识一些现象，揭示一些规律。如健康评估教学中讲到“听觉系统对不同频率声音的反应”，用语言、图片或录像都无法表述清楚其原理，只能用动画说明。如果是“.exe”为后缀的动画文件，可以用超连接的方式链接到幻灯片中；如果是“.GIF”格式的动画，可以用“【插入】——【图片】”的方式，这两种方法都较为简



单。但网络上的大多数医学动画均为“.swf”格式，用上述方法在幻灯片放映时无法播放动画，必须采用以下方式：

①在 PowerPoint 普通视图下，单击菜单栏上的【开发工具】——【控件】——【其他控件】（带有锤子和扳手图标按钮），弹出【其他控件】复选框，在列表中，选择【Shockwave Flash Object】。

（备注：在菜单栏上添加【开发工具】按钮：点击 OFFICE 按钮——【Powerpoint 选项】——勾选【在功能区显示“开发工具”选项卡】（如图所示）



②鼠标变为“+”，将其拖放到幻灯片上，画出控件区域（幻灯片上空白区域）。如果需要调节控件以适应动画的尺寸，则可以拖动尺寸柄以调节控件的大小。（如图 6 所示）

③在控件区域上单击鼠标右键，弹出菜单，选择【属性】，弹出【属性】复选框，在【Movie】后的空格内键入要插入的 Flash 文件的完整路径（包括文件名和后缀），例如：需要插入“D 盘”文件名为“1”的 Flash 文件，只要将此文件的完整路径和文件名“D:\1.swf”到【Movie】后的空格内，然后依次关闭【属性】复选框和【控件工具箱】。

④运行动画：在幻灯片的普通视图下，单击 PowerPoint 窗口左下方的“幻灯片放映”按钮（或按 F5 键，或在“幻灯片放映”菜单上单击“观看放映”），Flash 动画的第一幅画面即出现在幻灯片上，点击图像，动画则开始播放。



多媒体幻灯制作练习

练习 1: 快速转换文档

用下面的“方法一”和“方法二”将“教学媒体”文件夹中名称为“护理教学”的 WORD 文档按范例要求快速转换为有 11 张幻灯片的 PowerPoint “演示文稿一”和“演示文稿二”

方法一: 打开要转换的 WORD 文档, 在菜单栏上点击【文件】——【发送】——【Microsoft PowerPoint (P)】, 鼠标单击【Microsoft PowerPoint】即自动生成一个 PowerPoint 文件。

方法二:

(1) 编辑——全选——样式——标题 2

(2) 将鼠标置于想设计为幻灯片标题栏内容之前, 单击左键, 在工具栏上【样式】窗格内选【标题 1】, 依此方法, 将所有想设计为幻灯片标题栏的内容变为“标题 1”

(3) 按照“方法一”将 WORD 文档发送到 PowerPoint, 即可生成一个标题和文本内容、字体、字号确定的 PowerPoint 文件。

练习 2: 修改幻灯片颜色

方法一: 用修改幻灯片母版的方式将图片 2 变为“演示文稿一”的背景
在“演示文稿一”菜单栏上的【视图】——【母版】——【幻灯片母版】——【插入】——【图片】选择“教学媒体”文件夹中“2.jpg”图片, 调整到与幻灯片大小一致, 在图片上单击鼠标右键, 鼠标左键单击【叠放次序】——【置于底层】, 用此方法可将自己喜爱的图片变为幻灯片母版。

方法二: 用修改幻灯片背景的方式将图片 3 变为“演示文稿二”的背景

(1) 在“演示文稿二”菜单栏上单击【格式】——【背景】——在颜色选择栏中单击【填充效果】, 如果不想让原有幻灯片母版的背景影响新的背景, 在【忽略母版的背景图形】前的复选框内打“√”。

(2) 在【填充效果】对话框中单击【图片】选项卡——【选择图片】——弹出【选择图片】对话框, 选择“教学媒体”文件夹中“3.jpg”图片——【插入】——返回到【填充效果】对话框, 单击【确定】——如果只把此图片当作当前幻灯片的背景, 单击【应用】按钮, 如果

练习 3: 修改字体字号

在幻灯片母版中将“演示文稿二”标题字体均改为华文新魏, 字号改为 40~48 号, 文本字体改为黑体, 字号改为 28~36 号, 行距改为 1.25~1.5 倍, 段前、段后为 0。

练习 4: 在电子幻灯中调用视频、音频文件片段

方法一: 用超链接的方式将“教学媒体”文件夹中“互动.MPG”文件插入“演示文稿二”的第 1 张幻灯片中。

方法二: 利用格式工厂程序剪辑“白衣天使.wmv”视频文件



- (1) 打开格式工厂；
- (2) 单击左侧菜单栏上的【视频】的下拉菜单，选择要转换的格式，尽可能使剪辑转换后的格式与原格式一致，如单击【所有转到 WMV】——单击【添加文件】——选择要剪辑的文件，如“白衣天使.wmv”；
- (3) 单击菜单栏上的【截取片段】——【选项】——【浏览】（选择保存文件的位置）
- (4) 设定截取片段的【开始时间】【结束时间】——【确定】——再【确定】——点击【开始】
- (5) 在幻灯片中插入剪辑后的视频、音频文件
在“演示文稿二”中，单击【插入】——【影片和声音(V)】——【文件中的影片(F)...】，将剪辑后保存好的影像文件插入到 PowerPoint 中，所插入的影像文件的第一幅图像就显示在当前编辑的幻灯片上了。在幻灯片放映状态，单击此图像，剪辑好的视频文件片段即开始播放，播放过程中教师如需讲解，可单击图像暂停放映，讲解后再单击图像，视频文件可继续放映。

练习 5：在 PowerPoint 中添加 Flash 动画

方法一：用超链接的方式将“教学媒体”文件夹中“1.swf”文件插入“演示文稿二”的第 1 张幻灯片中。

方法二：

(1) “演示文稿二”普通视图下，单击菜单栏上的【开发工具】——【控件】——【其他控件】（带有锤子和扳手图标按钮），弹出【其他控件】复选框，在列表中，选择【Shockwave Flash Object】。

(2) 鼠标变为“+”，将其拖放到幻灯片上，画出控件区域（幻灯片上空白区域）。如果需要调节控件以适应动画的尺寸，则可以拖动尺寸柄以调节控件的大小。

(3) 在控件区域上单击鼠标右键，弹出菜单，选择【属性】，弹出【属性】复选框，在【Movie】后的空格内键入要插入的 Flash 文件的完整路径（包括文件名和后缀），例如：需要插入“D 盘”文件名为“1”的 Flash 文件，只要将此文件的完整路径和文件名“D:\1.swf”到【Movie】后的空格内，然后依次关闭【属性】复选框和【控件工具箱】。（注意一定要按顺序依次关闭）

(4) 运行动画：在幻灯片的普通视图下，单击 PowerPoint 窗口左下方的“幻灯片放映”按钮（或按 F5 键，或在“幻灯片放映”菜单上单击“观看放映”），Flash 动画的第一幅画面即出现在幻灯片上，点击图像，动画则开始播放。

（翟惠敏）

